

중도입국자녀를 위한  
한국어교육 프로그램



# 사용 매뉴얼

1. '중도입국자녀를 한국어교육 프로그램'은 총 12차시로 구성되어 있습니다.
2. 각 차시는 100분(50분x2) 수업으로 구성되어 있으며 1차시와 12차시는 50분 수업으로 구성되어 있습니다. 각 차시별로 하나 또는 두 개의 과제를 포함하고 있습니다.
3. 1차시의 첫 시간에는 자유롭게 '수업 안내'를 하시고, 다음 시간에는 제시된 1차시 수업을 진행하십시오.
4. 12차시의 첫 시간에는 제시된 12차시 수업을 하시고, 다음 시간에는 주어진 평가지를 활용하여 종합 평가를 진행하십시오.
5. 평가는 12차시 마지막에 이루어집니다. 따라서 학습 기간 동안 학습자들에게 평가 문항과 정답이 공개되지 않도록 주의하십시오.
6. 차시별로 수업 개요와 본문, 수업 절차, 활동자료가 제시되어 있습니다. 수업 개요를 참고하여 수업을 구상하십시오.
7. 1차시부터 5차시까지는 자모 지도에 사용할 어휘가, 6차시부터 12차시까지는 수업의 주제가 제시된 본문이 수록되어 있습니다. 필요시에는 본문의 내용에 적합한 PPT 등 보조 자료를 활용하십시오.
8. 차시마다 다양한 활동자료가 제시되어 있습니다. 출처가 어디인지 명시되어 있으므로 참고하십시오. 자료는 학생들에게 복사하여 나눠 주고 수업을 진행해도 되고 기자재가 마련된 교실에서는 PPT로 이용하셔도 됩니다.
9. 수업은 도입, 제시, 연습, 활용, 정리 순으로 단계별로 구성되어 있습니다. 학습 내용이 많거나 어렵다고 생각되는 경우 도입과 정리 시간을 줄이고, 과제 활동 시간을 늘리십시오.
10. 차시마다 수업 단계별로 유의사항이나 TIP이 제시되어 있습니다. 수업을 시작하기 전에 반드시 읽어 보십시오.

## 교육 목표

- 한국어 자모의 철자와 음가를 익혀 한국어 문장을 읽을 수 있다.
- 한국어 개별 음소를 이해 가능한 수준으로 발음할 수 있다.
- 기본적인 음운 현상을 적용하여 문장을 읽을 수 있다.
- <초등학생을 위한 표준한국어 1>에 제시된 기본 표현을 사용할 수 있다.

차시	교수요목
1차시	모음 ①
2차시	자음 ①
3차시	1) 자음 ② / 2) 자음 ③
4차시	모음 ②
5차시	1) 받침 ① / 2) 받침 ②
6차시	1) 인사 표현 / 2) 자기소개
7차시	1) 물건 이름 말하기 2) 소유와 부정 표현하기
8차시	1) 이동 장소 표현하기 2) 기본 동작 표현하기
9차시	위치 표현하기
10차시	1) 시간 표현하기 / 2) 금지 표현하기
11차시	1) 장소와 동작 표현하기 2) 격식 표현 사용하기
12차시	1) 물건 사기 / 2) 종합 평가

# 1차시

## 모음 ①

### 1 수업 개요

수업 목표	▪ 기본 모음을 철자와 음가를 익혀 읽고 쓸 수 있다.
수업 내용	▪ 기본 모음(ㅏ, ㅑ, ㅓ, ㅕ, ㅗ, ㅛ, ㅜ, ㅠ, ㅡ, ㅣ, ㅈ, ㅊ, ㅋ, ㆁ, ㄷ, ㅌ, ㅍ, ㅍ) 읽고 쓰기
소요 시간	50분

단계	시간	내용	준비물
도입	5	▪ 기본 모음 제시하기	모음 카드
제시	5	▪ 기본 모음 발음 익히기 ▪ 단모음과 이중모음을 구별하여 발음 익히기 ▪ [어/으, 어/오, 우/으, 여/요]	모음 카드
연습	15	▪ [활동자료-1]을 이용하여 모음을 순서에 맞춰 정확하게 쓰기 ▪ 모음자를 몸으로 표현해 보거나 학용품을 활용하여 만들어 보기 ▪ 모음으로 구성된 낱말을 읽고 쓰기	그림 카드
활용	20	▪ [활동자료-2]에 제시된 동요 가사 속의 모음을 찾아본 후 후렴 부분 같이 부르기 ▪ 그림 카드를 보거나 교사의 발화를 듣고 모음자 만들기 ▪ [활동자료-3]을 이용하여 오늘 배운 모음자를 찾아 색칠하기	
정리	5	▪ 배운 내용 점검하기	

## 2] 본문

### 어휘

- 이, 오, 오이, 아이, 우유, 여우, 요요, 아야, 에이

## 3] 수업 방안

### 도입

#### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 교사는 칠판에 판서를 하거나 한글 모음자 카드를 칠판에 붙여 배울 내용에 대해 학생들이 관심을 가지게 한다.

▶ 수업을 시작하면서 교사는 모음자 어휘 카드를 칠판에 붙여 보여 주거나 음절 하나씩 판서하면서 음가를 말해 준다.

### 제시

#### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 기본 단모음 6개(ㅏ, ㅑ, ㅓ, ㅕ, ㅗ, ㅛ)의 음가를 먼저 알려준 후 'ㅕ'와 'ㅛ', 이중모음(ㅗ, ㅛ, ㅜ, ㅠ)을 제시한다. 이때 단모음 6개는 두 개씩 제시하며 소리를 구별하게 하고 'ㅕ'와 'ㅛ'는 함께 제시하여 소리의 구별이 없음을 알게 한다.
- [어/으, 어/오, 우/으, 여/요] 발음 구별을 어려워하니 거울을 나눠 주어 자기의 입모양을 보게 하거나 입모양 그림을 보여 주고 반복하여 연습할 수 있도록 한다.

▶ 칠판에 붙인 기본 단모음 6개를 하나씩 제시하며 발음을 알려 주고 'ㅕ'와 'ㅛ'의 발음도 제시한다.

- 제시한 카드를 보면서 여러 번 따라 읽으며 발음을 익힐 수 있게 한다.
- 교사를 따라 소리 내어 읽으면서 모음을 손으로 허공에 쓰게 한다.

- ▶ 기본 단모음의 학습이 이루어진 다음 이중모음 4개(ㅑ, ㅓ, ㅕ, ㅗ)를 제시하면서 발음을 알려 준다.
- 4개의 이중모음은 두 개의 모음 소리가 합한 것이라는 것을 판서를 통해 보여 주고 발음을 할 때에는 앞 모음은 짧고 뒤의 모음은 길게 발음하다가 점점 빨리 하나의 모음처럼 발음하게 한다.
 

| + ㅏ = ㅑ, | + ㅓ = ㅓ, | + ㅕ = ㅕ, | + ㅗ = ㅗ
- ▶ 단모음과 이중모음을 구별하여 발음하는 연습을 하게 한다.
- [어/으, 어/오, 우/으, 여/요]의 발음은 외국인들이 구별하기 어려워하므로 교사는 입모양을 크게 보여 주고 따라서 발음하게 한다.
- 틀린 발음을 하는 학생들의 입모양을 교사가 흉내 내어 보여 주고 입모양에 따라 발음이 달라짐을 알려 준다. 거울을 나눠 주거나 입모양 그림을 보여 주면서 활용해도 된다.



## 연습

### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 발음 연습은 방법을 바꿔 가며 충분히 진행하는 것이 좋다. 교사의 발음 따라 하기, 교사의 발음을 듣고 모음자 찾기, 교사의 발음 듣고 쓰기 등의 방법을 이용한다.

- ▶ [활동자료-1]을 나눠 주고 교사가 판서를 통해 쓰는 순서를 먼저 보여 준다.
- 학생들은 교사가 쓰는 순서를 보고 공중에 쓰기 연습을 한 다음 연습지에 쓰기 연습을 하게 한다. 교사는 학생들이 순서에 맞게 쓰는지 확인하고 잘못된 부분은 고쳐 준다.
- ▶ 쓰기 연습이 끝났으면 다시 한 번 더 모음 카드를 보여 주고 발음을 할 수 있게 한다.
- 교사가 말하는 모음 발음을 듣고 몸으로 표현하거나 연필이나 지우개 등 문구로 모음을 만들어 보게 한다.
- ▶ 기본 모음으로 구성된 낱말 카드를 보여 주고 읽기 연습을 하게 한다.
- 의미가 있는 낱말 그림(이, 오, 오이, 아이, 우유, 여우, 아야, 요요)만 보여 주고 단어의 의미를 알게 하고 개별 읽기와 단체 읽기로 나누어서 발음 연습을 반복적으로 하게 한다.
- 그림 카드만을 보여 주고 단어가 무엇인지 대답할 수 있게 한다.



## 활용

### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 학생들이 배운 모음을 다양한 자료에서 찾아보게 하면 성취감과 학습 동기를 높일 수 있다. 예를 들어 제시된 [활동자료-2]의 <원숭이> 노래를 이용하여 배운 모음자를 찾아보게 해도 좋다. 이때 인터넷을 이용하여 해당 동요를 학생들과 같이 들어보고 따라 부르게 하면 수업 효과가 높아질 것이다. (<https://www.youtube.com/watch?v=5uxUSSSwsno>)
- 유아용 학습 완구인 자석 글자나 어휘 카드를 이용하여 교사가 말하는 모음 음절을 글자로 만들어 보는 활동을 진행할 수 있다.

- ▶ [활동자료-2]를 나눠 주고 오늘 배운 모음자를 찾아보게 한다.
- '원숭이'의 [이], '잡아당기자'의 [아], '이상한'의 [이], '아야아아어어오요우유우이'의 1음절[아,야,어,여,오,요,우,유,으,이] 혹은 2음절 [아야/어여/오요/우유/으이]를 모두 찾으면 같이 크게 읽어 본다.
- ▶ 노래를 듣고 다 같이 따라 부르게 한다.
- ▶ 좌석글자나 모음 카드를 활용하여 교사가 말하면 학생들이 음절을 만들어 보게 한다.
- 교사가 1음절 혹은 2음절을 말하면 학생들이 듣고 칠판에 나와서 해당 음절 카드를 찾는 게임을 해 본다.
- 의미가 있는 단어(이, 오, 오이, 아이, 우유, 여우)등의 그림만 보여 주고 단어를 만들어 보는 게임을 진행한다.
- [활동자료-3]을 활용하여 교사가 발음한 모음자를 완성하여 단어를 색칠하는 활동을 해 본다.



## 정리

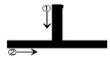
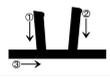
### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 오늘 배운 모음자와 단어를 읽을 수 있는지 확인한다.

- ▶ 글자 카드 혹은 그림 카드를 보여 주고 학생의 대답을 확인한다.

[활동자료-1]

✓ 모음 쓰기 순서지

모음	쓰세요					
						
						
						
						
						
						
						
						
						
						
						
						

[활동자료-2]

✓ 한글 동요에서 배운 모음 찾기

### 원숭이

작곡: 방시혁, 시: 최승호, 노래: 조권(2AM)

말썹꾸러기 원숭이 귀를 잡아당기자.

원숭이가 이상한 소리를 지르네.

아아아아어어오오우우으이

아아아아어어오오우우으이

아아아아어어오오우우으이

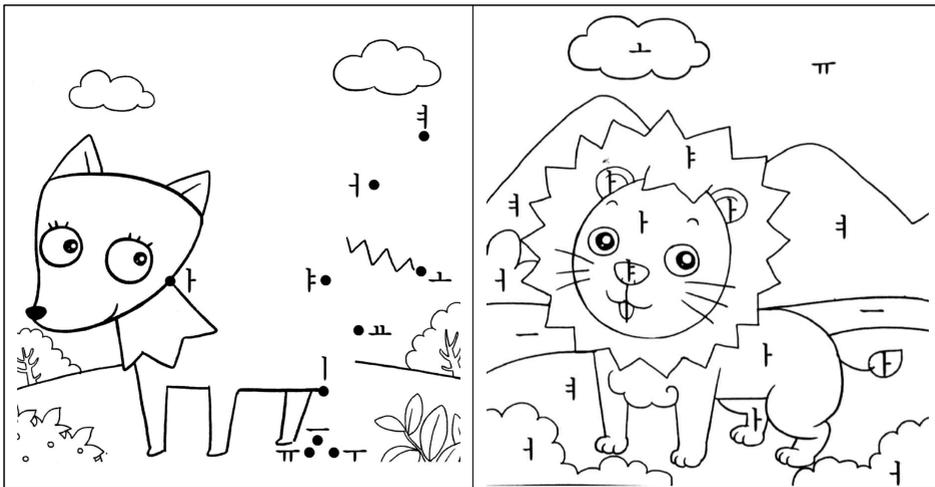
아아아아어어오오우우으이



<초등학교 교과서 국어 1-1가, p.68>

[활동자료-3]

✓ 모음을 연결하여 그림 완성하고 색칠하기



<초등학교 교과서 국어 1-1가 p.86-87>

## 2차시

## 자음 ①

### 1 수업 개요

수업 목표	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ 기본 자음의 철자와 음가를 익혀 읽고 쓸 수 있다</li></ul>
수업 내용	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ 기본 자음 10개(ㄱ, ㄴ, ㄷ, ㄹ, ㅁ, ㅂ, ㅅ, ㅇ, ㅈ, ㅊ) 읽고 쓰기</li></ul>
소요 시간	100분 (2시간)

단계	시간	내용	준비물
도입	10	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ 지난 시간 복습하기</li><li>▪ [활동자료-1]을 활용 기본 자음 제시하기</li></ul>	글자 카드
제시	20	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ 평음의 발음 구별하기</li><li>▪ 평음의 발음 익히기</li></ul>	자음 카드
연습	30	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ [활동자료-3,4]를 이용하여 순서에 맞춰 정확하게 쓰는 연습하기</li><li>▪ 평음과 모음을 결합하여 음절 구성하기</li><li>▪ 자음자를 손으로 표현해 보거나 문구를 활용하여 만들기</li><li>▪ 자음으로 구성된 낱말을 읽고 쓰기</li></ul>	그림 카드
활용	30	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ 동요 속에 포함된 자음 찾아보기</li><li>▪ 자석 글자나 글자 카드를 가지고 낱말 만들기</li><li>▪ [활동자료-2,5]를 이용하여 배운 어휘를 확인한 다음 학습한 자음 색칠하기</li></ul>	글자 카드
정리	10	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ 배운 내용 점검하기</li></ul>	

## 2] 본문

### 어휘

- 가루, 고구마, 가지, 가수, 고모, 고기, 이모, 나무, 다리, 버스, 누나, 바나나, 너구리, 유리, 나이, 나비, 하마, 노루, 미소, 다리미, 두더지, 비, 도로, 두유, 지도, 사다리, 도마, 머리, 자루, 나라, 두루미, 보자기, 두부, 가사, 구이, 비누, 거미, 미소, 모기, 소, 바구니, 부자, 주소, 아버지, 어머니, 수저, 허리, 주머니, 자리, 주사, 호루라기, 허수아비, 소리, 하루, 호두, 혀, 우리

## 3] 수업 방안

### 도입

#### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 지난 시간에 배운 모음을 복습한다.
  - [활동자료-1]을 활용하거나 교실의 물건을 가리키면서 학습할 자음자를 노출시키는 활동을 할 수 있다.
- ▶ 수업을 시작하기 전 모음자 카드나 그림 카드를 사용하여 복습을 한다.
- ▶ 복습을 끝낸 후 학습할 평음 카드를 보여 주거나 칠판에 판서를 하면서 음가를 말해주고 칠판에 쓰거나 글자 카드를 붙여 놓는다.
- [활동자료-1]을 보여 주고 교실이나 생활 속에서 평음이 있다는 것을 노출시키고 그림 속의 자음자를 카드를 활용하거나 판서를 통해 관심을 갖게 한다.

### 제시

#### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 학습할 평음 10개(ㄱ, ㄴ, ㄷ, ㄹ, ㅁ, ㅂ, ㅅ, ㅇ, ㅈ, ㅊ)를 하나씩 제시하며 음가를 알려 준다. 이때 '기역', '니은' 등 자모의 이름이 아니라 '그', '느' 등 해당 자음에 'ㅡ' 모음을 붙여 음가를 알려 준다.
- 자음에 모음 'ㅏ'를 결합한 글자를 칠판에 써 놓고 처음에는 '그아'처럼 천천히 자음과 모음의 음가를 천천히 발음해 주다가 나중에는 '가'와 같이 발음을 하여 음절을 이루었을 때 어떻게 발음되는지를 제시한다.
- 초성의 'ㅇ'은 음가가 없으므로 모음만 발음됨을 알려 준다.

- ▶ 'ㅏ'모음과 결합하여 발음 연습을 하게 한다.
- 'ㅏ'모음 이외에 다음 다른 모음들과도 결합하여 정확하게 발음하는 연습을 하게 한다.
- 교사의 입모양을 보고 교사를 따라 3-4번 계속 반복하여 소리를 내어 정확하게 발음하도록 한다.
- 초성에 오는 'ㄴ'와 'ㄹ', 'ㅅ'와 'ㅈ' 발음은 헛갈리기 쉬우므로 정확하게 발음할 수 있도록 지도한다.
- 제시된 어휘를 함께 읽어 보게 한다.



## 연습

### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 음절을 쓸 때 가로 모음과 세로 모음은 자음의 위치가 서로 다르다. 칸이 나누어져 있는 공책을 이용하여 자음과 모음의 위치에 주의하면서 쓰기 연습을 하도록 안내한다. 특히 'ㄱ'은 가로 모음과 함께 쓸 때의 모양과 세로 모음과 결합할 때의 모양이 달라지므로 이 점을 주의시킨다.
  - 쓰기 습관이 고정되기 전에 획순에 맞게 쓰기 연습을 하게 한다. 학생들이 쓰기를 하는 동안 어떻게 하는지를 잘 살펴 잘못된 획순으로 쓰는 학생이 있으면 바로잡아 준다.
- ▶ [활동자료-1]을 나눠 주고 교사가 판서를 통해 쓰는 순서를 먼저 보여 준다.
- 학생들은 교사의 쓰는 순서를 보고 공중에 쓰기 연습을 한 다음 연습지에 쓰게 한다. 학생들이 쓰는 동안 교사는 학생들이 순서에 맞게 쓰는지 확인하고 잘못된 부분은 고쳐 준다.
  - 'ㅅ/ㅆ'와 'ㅈ/ㅊ/ㅌ', 경우 인쇄용과 글쓰기용이 있음을 다양한 글자체로 보여 주고, 'ㅎ/ㅎ/ㅎ'의 경우에는 위의 점이 떨어지는 경우 모두를 제시하고 같은 것임을 인지시킨다.
- ▶ 쓰기 연습이 끝났으면 음절 카드를 보여 주고 발음을 할 수 있게 한다.
- 교사의 발화를 듣고 몸으로 표현하거나 문구로 모음자를 만들어 보게 한다.
  - 학생들이 몸으로 표현하는 것을 부끄러워하는 경우에는 자석 글자나 글자 카드를 나눠 주고 글자를 찾게 하는 방법을 사용한다.
- ▶ [활동자료-2]의 자음과 모음이 결합된 연습지를 나눠 주고 쓰기 연습을 한다.
- 'ㄱ, ㄷ, ㄴ, ㄹ, ㅁ, ㅂ, ㅅ, ㅆ, ㅈ, ㅊ, ㅋ'와 결합한 자음 'ㄱ'의 모양이 다르다는 것을 빨간 펜 등을 이용하여 명시적으로 보여 주고 잘못 쓰지 않게 지도한다.

- 모아쓰기가 되지 않는 학생들의 경우 '고, 교, 구, 규, 그'의 경우 'ㄱㅇ, ㄱㅓ, ㄱㅡ, ㄱㅛ, ㄱㅠ'의 형태로 쓸 수 있으니 교사가 주의를 시키며 쓰기 연습을 하게 한다.
- ▶ 낱말 카드를 보여 주고 학생들이 의미를 알고 있는지 확인한다.
- 의미가 있는 그림(모자, 머리, 나무, 바나나 등)만 보여 주고 단어의 의미를 알게 하고 개별 읽기와 단체 읽기로 발음 연습을 반복적으로 하게 한다.
- 그림을 보여 주고 해당 단어가 무엇인지 대답할 수 있게 한다.



## 활용

### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 동요를 이용하여 자음 찾기를 하면 좋다. 초등학교 1학년 교재에 수록된 「우리 모두 다 함께」 (<https://www.youtube.com/watch?v=lTn5Cib30PQ>)를 활용할 수 있다.
- ▶ [활동자료-2]를 나눠 주고 오늘 배운 자모음을 찾아보게 한다.
- 소그룹 활동으로 자모음을 많이 빨리 많이 찾기 게임 형식으로 진행을 하며, 찾은 글자의 발음까지 정확하게 할 수 있는지 다 같이 읽게 한다.
- 자모음 찾기를 한 다음에 단어 찾기를 같은 방법으로 진행해도 된다.
- 다 같이 노래를 듣고 율동과 같이 따라해 본다.
- ▶ [활동자료-5]를 나눠 주고 학습한 어휘를 확인하고 색칠을 한 다음 학습한 자음자를 확인해 보게 한다.
- 교사가 먼저 그림 카드를 보여 주고 [활동자료-5]에서 같은 단어를 찾아 색칠하기를 하게 한다.



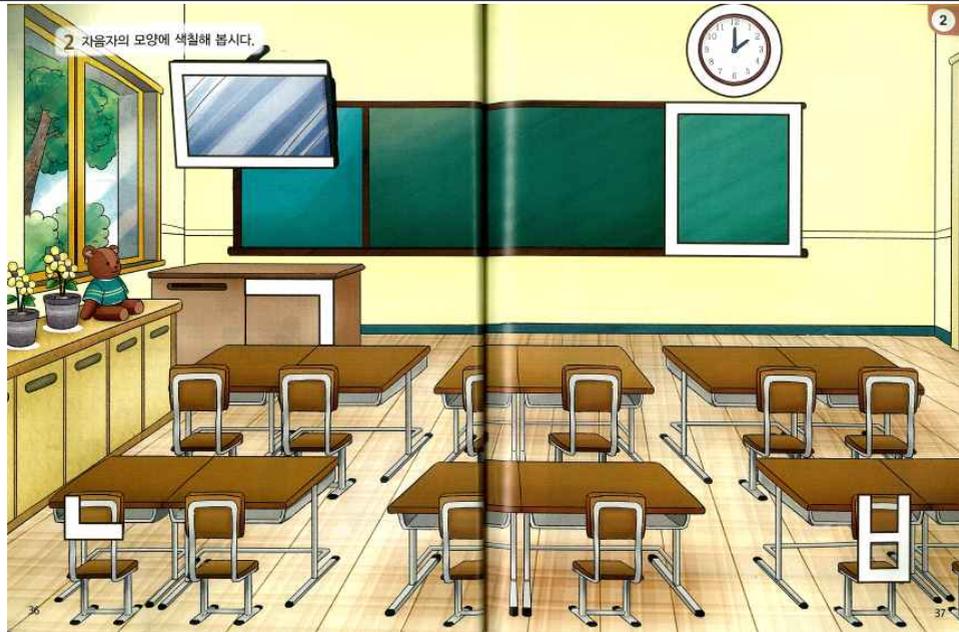
## 정리

### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 오늘 배운 자음과 단어를 읽을 수 있는지 확인한다.
- 활용 자료를 활용하여 배운 자음을 확인한다.
- ▶ 학생들이 만든 자음 글자로 발음을 확인하거나, 글자 카드, 낱말 카드를 이용하여 학습한 자음과 단어의 발음을 확인한다.

[활동자료-1]

✓ 교실에서 자음자 찾아보기



<초등학교 교과서 국어 1-1가 p.36-37>

[활동자료-2]

✓ 동요에서 자음·모음 찾아보기

우리 모두 다 같이

우리 모두 다 같이 손뼉을

우리 모두 다 같이 손뼉을

우리 모두 다 같이 즐겁게 노래해

우리 모두 다 같이 손뼉을

<초등 교과서 국어 1-1가 p.95>

[활동자료-3]

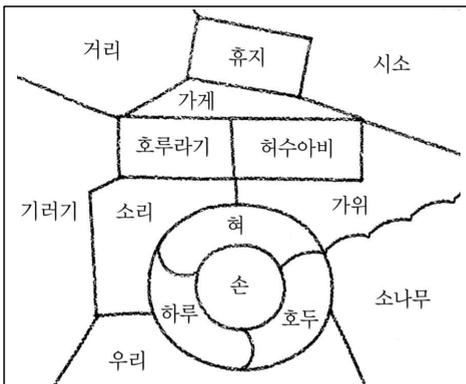
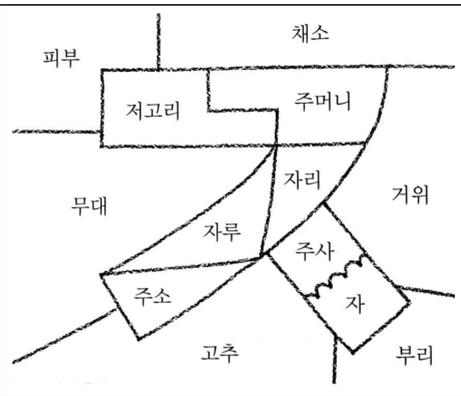
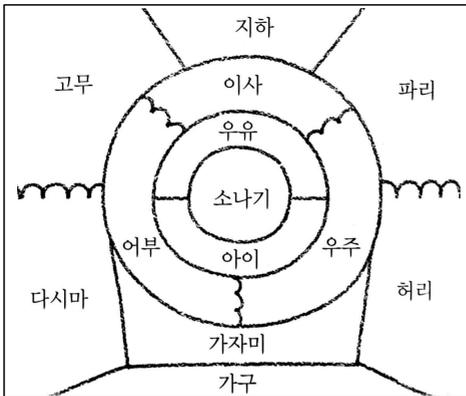
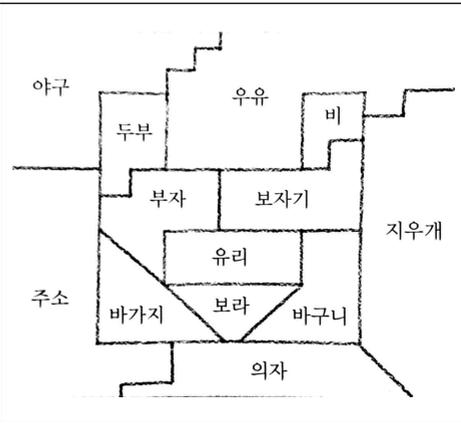
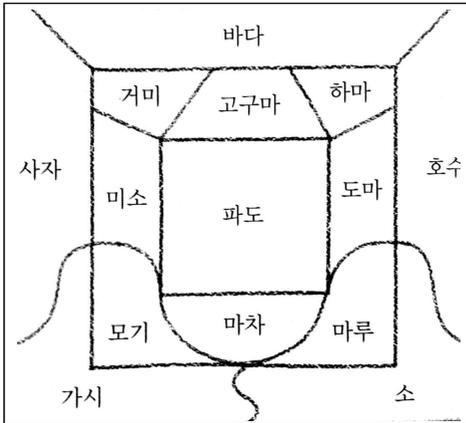
✓ 평음 쓰기

자음	쓰세요					
						
						
						
						
						
						
						
						
						
						



[활동자료-5]

✓ 단어 찾고 학습한 자음 찾아보기



<초등교과서 국어 활동 1-1 p.14-27>

## 3-2차시

## 자음 ②

### 1 수업 개요

수업 목표	<ul style="list-style-type: none"><li>격음(ㄱ, ㅌ, ㅍ, ㅊ)의 글자와 음가를 익혀 읽고 쓸 수 있다.</li></ul>
수업 내용	<ul style="list-style-type: none"><li>격음(ㄱ, ㅌ, ㅍ, ㅊ) 읽고 쓰기</li><li>평음, 격음 변별하기</li></ul>
소요 시간	50분

단계	시간	내용	준비물
도입	5	<ul style="list-style-type: none"><li>지난 시간 복습하기</li><li>격음 제시하기</li></ul>	자음 카드
제시	5	<ul style="list-style-type: none"><li>자음의 발음 익히기</li><li>[활동자료-2] 평음과 격음의 발음 변별하기</li></ul>	
연습	20	<ul style="list-style-type: none"><li>[활동자료-1] 자음을 쓰는 순서에 맞춰 정확하게 쓰는 연습하기</li><li>격음과 모음을 결합하여 음절 구성하기</li><li>격음으로 구성된 낱말 읽고 쓰기</li></ul>	그림 카드
활용	15	<ul style="list-style-type: none"><li>[활동자료-3] 동영상(한글송)을 보고 자음을 몸이나 손으로 표현해 보기</li><li>자석 글자나 글자 카드를 가지고 그림 보고 어휘 만들기</li></ul>	
정리	5	<ul style="list-style-type: none"><li>배운 내용 점검하기</li></ul>	그림 카드

## 2 본문

### 어휘

- 초, 치마, 차, 기차, 타조, 코, 크기, 키, 조카, 기타, 피아노, 토마토, 치타, 파도, 피리, 차표, 파, 파리, 포도, 쿠키, 포도, 노트, 커피, 스키, 우표, 카드, 도토리, 고추, 피리, 코스모스

## 3 수업 방안

### 도입

#### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 교사는 입 가까이 휴지를 들어 올린 상태에서 '바'와 '파' 발음을 하면서 두 음절을 발음할 때 공기의 세기가 다르다는 것을 학생들에게 보여 준다.
- ▶ 수업을 시작하기 전 그림/단어 카드를 사용하여 지난 시간 복습을 한다.
- ▶ 복습을 끝낸 후 학습할 격음 카드를 보여 주거나 칠판에 판서를 하면서 음가를 말해주고 칠판에 붙여 놓는다.
- 교사를 따라 읽으면서 자음의 음가를 익혀 정확하게 발음하도록 지도한다.

### 제시

#### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 격음을 지도할 때 공기의 세기가 가장 두드러지게 차이가 있는 양순음, 즉 'ㅂ'와 'ㅍ'에서 시작하여 다른 소리로 확대해 나가는 것이 효율적이다.
  - 격음에 모음 'ㅏ'를 결합한 글자를 하나씩 판서하거나 보여 주면서 발음을 알려 주고 다른 모음들도 같은 방법으로 결합해 발음을 알려 준다.
- ▶ 격음을 제시할 때 평음과 [ㅎ] 소리가 결합한 것이라는 것을 명시적으로 보여 준다.
- [ㄱ] + [ㅎ] = [ㅋ], [ㄷ] + [ㅎ] = [ㅌ], [ㅂ] + [ㅎ] = [ㅍ], [ㅈ] + [ㅎ] = [ㅊ]를 판서하면서 알려 주고 [ㄱ, ㄷ, ㅂ, ㅈ]와 [ㅋ, ㅌ, ㅍ, ㅊ]의 발음 차이를 변별하는 연습을 많이 한다.

- [활동자료-2]와 같은 형태의 문제를 많이 만들어 연습할 수 있게 한다.
- 교사의 발화를 2-3번 듣고 해당 자음자를 찾아보게 한다.
- ▶ 자음은 혼자 발음 할 수 없으므로 'ㅏ' 모음을 붙여 연습하고 다른 모음도 결합하여 발음 연습을 하게 한다.
- 교사의 입모양에 주의하면서 교사의 발음을 3-4번 계속 반복하여 따라하도록 한다.


**연습**

**■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP**

- 평음과 격음을 구별하는 방법은 앞서 언급한 휴지를 활용해 공기의 세기를 시각적으로 확인할 수 있도록 해도 좋고, 학생들의 손등에 교사가 평음과 격음을 발음하여 학생들이 공기의 세기를 피부로 느낄 수 있도록 해 줘도 좋다. 공기의 차이를 인식하게 되면 학생들이 스스로 자기 손등에 평음과 격음을 발음하면서 공기의 세기를 확인하게 한다.

- ▶ [활동자료-1]을 나눠 주고 교사가 판서를 통해 쓰는 순서를 먼저 보여 준다.
- 학생들은 교사가 쓰는 순서를 보고 공중에 쓰기 연습을 한 다음 연습지에 쓰게 한다. 학생들이 쓰는 동안 교사는 학생들이 순서에 맞게 쓰는지 확인하고 잘못된 부분은 고쳐 준다.
- 'ㅏ/ㅑ'의 경우 인쇄용과 글쓰기용이 있음을 다양한 글자체로 보여 주고, 'ㅓ/ㅕ'의 경우에는 가운데 두 선이 직선으로 쓰는 경우와 약간 기울여 쓰는 경우를 모두 제시하고 같은 글자임을 인지시킨다.
- ▶ 쓰기 연습이 끝났으면 음절카드를 보여 주고 발음을 할 수 있게 한다.
- 교사의 발화를 듣고 연필이나 지우개 등 문구로 모음자를 만들어 보게 한다.
- 학생들이 몸으로 표현하는 것을 부끄러워하는 경우에는 자석 글자나 글자 카드를 나눠 주고 글자를 찾는 방법을 사용한다.
- ▶ [활동자료-1]을 나눠주고 쓰기 연습을 할 수 있게 한다.
- 'ㄱ, ㄷ, ㄴ, ㄹ, ㅁ, ㅂ, ㅅ' 와 결합한 자음 'ㅋ'과 'ㅌ, ㄷ, ㄹ' 와 결합한 자음 'ㄱ'의 모양이 변화한다는 것을 빨간 펜 등을 이용하여 명시적으로 보여 주고 잘못 쓰지 않게 지도한다.
- 모아쓰기가 되지 않는 학생들의 경우 '코, 교, 쿠, 큐'의 경우 'ㅋㅏ, ㅋㅑ, ㅋㅓ, ㅋㅕ, ㅋㅗ, ㅋㅛ, ㅋㅜ, ㅋㅠ'의 형태로 쓸 수 있으니 교사가 주의를 시키며 쓰기 연습을 하게 한다.

- ▶ 낱말 카드를 보여 주고 학생들이 의미를 알고 있는지 확인한다.
- 의미가 있는 단어 그림을 보여 주고 단어의 의미를 알게 하고 개별 읽기와 단체 읽기로 나누어서 발음 연습을 반복적으로 하게 한다.
- 그림을 보여 주고 단어가 무엇인지 대답할 수 있게 한다.



## 활용

### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 신체를 이용하여 자음을 표현해 보는 방법을 활용할 수 있다. 동영상(한글송)을 보여 주고 반 친구들과 같이 자음을 손, 팔, 도구 등을 이용해 만들어 보고 사진을 찍어 비교해 보도록 한다.

- ▶ 그림 카드만 보여 주고 말하기/글자 만들기, 단어 카드만 보여 주고 의미 맞추기/그려 보기 등의 게임을 통해 의미와 발음 학습을 확인한다.
- 교사는 먼저 그림 카드를 보여 주고 단어를 말하기를 한 다음 글자 카드로 단어 만들어 보기를 진행한다.
- 팀으로 나누어 단어 카드를 보여 주고 의미를 그려 보는 릴레이 방식으로 진행하여 의미와 발음 학습을 할 수 있게 한다.
- ▶ 한글송 동영상이나 유튜브에서 한글로 자음을 만든 사진 등을 보여 주며 학생들이 스스로 글자를 만들어 보게 하고, 혼자서 어려우면 2-3명이 같이 그룹으로 만들어 사진을 찍거나 영상을 찍어 보게 한다.



## 정리

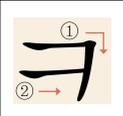
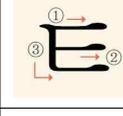
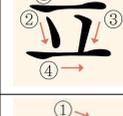
### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 오늘 배운 단어를 읽을 수 있는지 확인한다.
- 글자 만들기를 통해 찍은 사진이나 영상을 같이 보면서 정리한다.

- ▶ 학생들이 만든 자음 글자로 발음을 확인하거나, 글자 카드, 낱말 카드를 이용하여 학습한 자음과 단어의 발음을 확인한다.

[활동자료-1]

✓ 격음 쓰기

격음		쓰세요.				
ㅋ		ㅋ				
ㅌ		ㅌ				
ㅍ		ㅍ				
ㅊ		ㅊ				

	ㅏ	ㅑ	ㅓ	ㅕ	ㅗ	ㅛ
ㅋ	카					
ㅌ		터				
ㅍ			포			
ㅊ				추		

[활동자료-2]

✓ 평음과 격음 변별하기

1. 읽고 듣기 연습

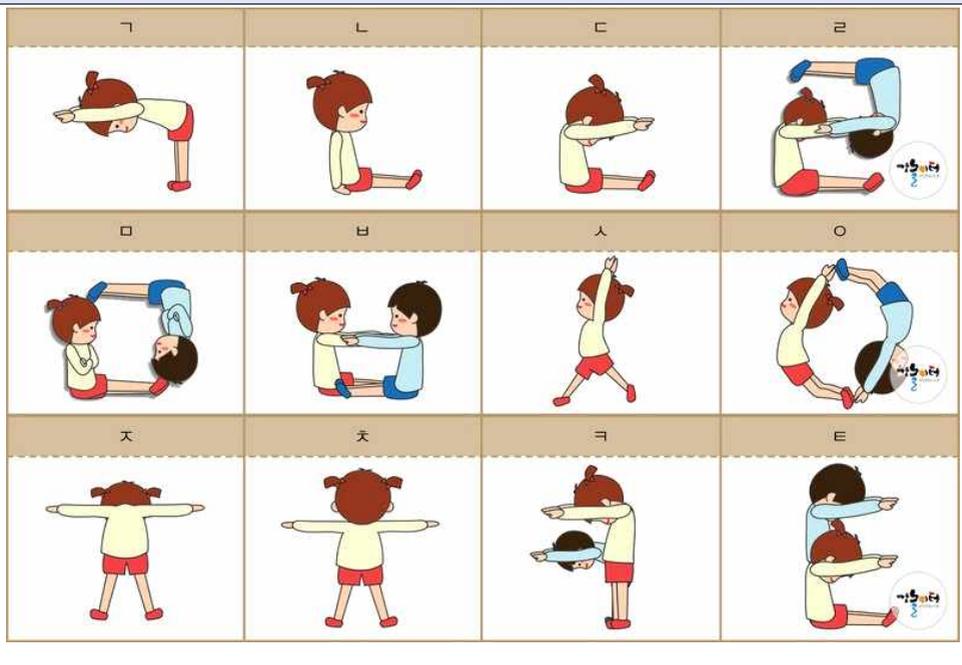
- |             |             |             |
|-------------|-------------|-------------|
| (1) 가 / 카   | (2) 다 / 타   | (3) 바 / 파   |
| (4) 자 / 차   | (5) 고 / 코   | (6) 가지 / 가치 |
| (7) 조기 / 초기 | (8) 도로 / 토로 | (9) 보도 / 포도 |

2. 듣기 연습

- |                    |                    |
|--------------------|--------------------|
| (1) ① 오애      ② 오해 | (2) ① 기자      ② 기차 |
| (3) ① 쿠키      ② 구기 | (4) ① 부패      ② 부배 |
| (5) ① 도포      ② 도보 | (6) ① 포도      ② 보도 |

[활동자료-3]

✓ 몸으로 자음 만들기 예시



## 3-2차시

## 자음 ③

### 1 수업 개요

수업 목표	▪ 경음을 읽고 쓸 수 있다.
수업 내용	▪ 경음(ㄱ, ㅋ, ㆁ, ㆅ, ㆆ) 읽고 쓰기 ▪ 평음, 격음, 경음 변별하기
소요 시간	50분

단계	시간	내용	준비물
도입	5	▪ 지난 시간 복습하기 ▪ 경음 제시하기	자음 카드
제시	10	▪ 자음의 발음 익히기 ▪ 평음과 경음의 발음 변별하기	
연습	15	▪ [활동자료-1]를 활용하여 순서에 맞춰 정확하게 쓰는 연습하기 ▪ 경음과 모음을 결합하여 음절 구성하기 ▪ 경음으로 구성된 낱말을 읽고 쓰기 ▪ [활동자료-2]를 활용해 음가 확인하기	그림 카드
활용	15	▪ [활동자료-3] 동화 속에 포함된 자음 찾아보고 동물의 역할을 나누어서 동화 읽기 ▪ 의성어와 의태어 소리를 듣고 동물이나 사물의 소리 알아보기	의성어·의태어카드
정리	5	▪ 배운 내용 점검하기	그림 카드

## 2 본문

### 어휘

- 까치, 도끼, 코끼리, 꼬리, 뿌리, 뼈, 아빠, 어깨, 토끼, 찌개, 쓰다, 머리띠, 허리띠, 싸요, 비싸요, 짜다, 찌다, 꼬끼오, 뽀요뽀요, 또르르

## 3 수업 방안

### 도입

#### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 교사는 칠판에 빵 그림과 방 그림을 붙여 놓고 각각의 그림에 해당하는 단어를 판서하며 분명하게 발음해 준다. 최소대립쌍 관계에 있는 두 단어가 단지 자음의 차이에 의해 의미가 달라진다는 것을 학생들이 인식하게 한다.
- ▶ 수업을 시작하기 전 그림/단어 카드를 사용하여 지난 시간 복습을 한다.
- ▶ 복습을 끝낸 후 학습할 최소대립쌍인 '빵'과 '방'을 그림과 글자로 보여 준다. 이때 분명한 발음으로 음가를 말해 준다.
- 다른 경음도 교사를 따라 읽으면서 자음의 음가를 익히고 정확하게 발음하도록 지도한다.

### 제시

#### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 경음을 지도할 때에는 이미 배운 평음을 이용하여 평음이 하나씩 더해진 것임을 시각적으로 확인할 수 있도록 한다. 이때 격음도 함께 제시하여 같은 조음 위치에서 나는 소리가 공기에 세기에 따라 어떻게 달라지는지를 학생들이 구별할 수 있게 하는 것이 중요하다. 기의 세기 면에서 경음이 가장 약하며 그 다음이 평음, 격음의 순이다. 따라서 경음을 발음할 때에는 공기가 거의 느껴지지 않도록 해야 한다.

- ▶ 비교적 발음하기 쉬운 [ㅂ]와 [ㅃ]를 먼저 제시하여 설명하면서 [ㅃ]가 [ㅂ]보다 기의 세기가 약하여 입에 힘을 모았다가 순간 터트리는 방법으로 발음하도록 지도한다.
- 휴지나 얇은 종이 손바닥 등을 이용하여 입에서 나오는 공기의 세기가 달라짐을 스스로 이해하고 발음할 수 있도록 지도한다.
- 평음은 저음으로 손을 아래로 가리키며 길게 발음하며, 격음은 중음으로 손을 중간에 두고 길게 발음하게, 경음은 고음으로 손을 위로 가리키며 짧게 발음할 수 있도록 지도한다.
- [활동자료-2]와 같은 형태의 문제를 많이 만들어 연습을 할 수 있게 한다.
- 교사의 발화를 2-3번 듣고 해당 자음자를 찾아볼 수 있게 하여 발음의 변별을 할 수 있는 것을 목표로 지도한다.
- ▶ 자음은 혼자 발음 할 수 없으므로 'ㅏ'모음을 붙여 연습하고 다른 모음도 결합하여 발음 연습을 하도록 한다.
- 교사의 입모양에 주의하면서 3-4번 계속 반복하여 교사의 발음을 따라하도록 한다.



## 연습

### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 이 단계에서는 발음을 충분히 연습하도록 하고 정확하게 구별하여 쓸 수 있도록 한다. 발음 연습을 할 때에는 최소대립쌍을 이용하여 평음과의 구별, 격음과의 구별을 집중적으로 할 수 있도록 유도한다.

- ▶ 교사가 판서를 통해 쓰는 순서를 먼저 보여 준다.
- 평음과 경음을 이미 학습하였으므로 같은 순서임을 인지시킨다.
- ▶ 쓰기 연습이 끝났으면 음절 카드를 보여 주고 발음을 할 수 있게 한다.
- ▶ [활동자료-1]의 자음과 모음이 결합된 연습지를 나눠 주고 쓰기 연습을 하게 한다.
- 'ㄱ, ㄷ, ㄴ, ㅈ, ㅊ'와 결합한 자음 'ㄱ'과 'ㄷ, ㄴ, ㄹ, ㅈ'와 결합한 자음 'ㄱ'의 모양이 변화한다는 것을 빨간 펜 등을 이용하여 명시적으로 보여 주고 잘못 쓰지 않게 지도한다.
- 모아쓰기가 되지 않는 학생들의 경우 '꼬, 꾸, ㅈ, ㅊ'의 경우 'ㄱㅏ, ㄱㅑ, ㄱㅓ, ㄱㅕ, ㄱㅗ, ㄱㅛ, ㄱㅜ'의 형태로 쓸 수 있으니 교사가 주의를 시키며 쓰기 연습을 하게 한다.

- ▶ 낱말 카드를 보여 주고 학생들이 의미를 알고 있는지 확인한다.
- 의미가 있는 단어 그림을 보여 주고 단어의 의미를 알게 하고 개별 읽기와 단체 읽기로 나누어서 발음 연습을 반복적으로 한다.
- 본문으로 제시된 어휘들을 이용하여 읽기 연습을 하게 한다.



## 활용

### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 교과서에 수록된 동화를 활용해 격음, 경음을 찾아보고 배운 어휘를 찾아 본다. 「이가 아파서 치과에 가요.」  
([http://mobile.picturebook-museum.com/artist\\_book.asp?b\\_code=13685](http://mobile.picturebook-museum.com/artist_book.asp?b_code=13685))
- 격음과 경음이 들어간 의성어, 의태어를 그림 카드나 소리를 들려주고 어떤 행동인지, 무슨 동물 혹은 사물에서 나는 소리인지 맞춰 보게 한다.

- ▶ 교과서에 수록된 동화를 활용해 배운 자모와 어휘를 찾아보고 동화책을 같이 읽어 보면서 익숙하게 한다.
- 학생들이 한 문장씩 읽어 보게 하거나 토끼, 자라, 노루 등의 역할을 나누어 읽어 보게 한다.
- ▶ 격음과 경음이 들어간 의성어, 의태어를 그림 카드나 소리를 들려주면서 모양과 동물 소리, 물건 소리를 맞춰 본다.
- 받침이 없는 어휘(꼬끼오, 뽀요뽀요, 또르르, 어푸어푸, 치카치카, 푸하하)를 먼저 하고 학생들이 관심이 있으면 받침이 있는 어휘(또랑또랑, 깡충깡충, 풍당 풍당, 땡땡땡, 둥둥둥, 뽀웅, 뽀웅, 꿀꿀꿀, 으쓱으쓱, 짹짹, 짹짹, 짹짹, 푹푹, 칙칙칙, 반짝반짝 등)도 제시하여 흥미를 가지며 발음을 연습할 수 있게 한다.



## 정리

### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 단어 카드를 이용해 경음을 자연스럽게 발음할 수 있는지 확인한다.
- ▶ 그림 카드나 의성어·의태어 카드를 활용하여 보여 주고 발음과 의미를 확인하면서 수업을 정리한다.

[활동자료-1]

✓ 경음 쓰기

쓰세요.						
<b>ㄱ</b>	ㄱ	ㄱ				
<b>ㄸ</b>	ㄸ	ㄸ				
<b>ㅃ</b>	ㅃ	ㅃ				
<b>ㅆ</b>	ㅆ	ㅆ				
<b>ㅈ</b>	ㅈ	ㅈ				

	ㅏ	ㅓ	ㅗ	ㅜ	ㅡ	ㅣ
ㄱ	까					
ㄸ		떠				
ㅃ			뽀			
ㅆ				쑤		
ㅈ					쯔	

[활동자료-2]

✓ 평음, 격음, 경음 변별하기

1. 읽기 연습

- (1) 가 / 까 (2) 다 / 따 (3) 바 / 빠 (4) 사요 / 싸요  
(5) 자요 / 짜요 (6) 가치 / 까치 (7) 지다 / 찌다 (8) 바르다 / 빠르다

2. 듣기 연습

- (1)  가  카  까 (2)  다  타  따  
(3)  바  파  빠 (4)  자  차  짜  
(5)  사다  싸다  짜다 (6)  까지  까치  가지  
(7)  아파  아빠  오빠 (8)  토끼  도끼  토기  
(9)  지다  치다  찌다 (10)  자요  차요  짜요

[활동자료-3]

✓ 격음과 경음을 활용한 동화 읽기

이가 아파서 치과에 가요. (글: 한규호)

자라가 이가 아파서 치과에 가요.  
느리게 기어가다가 토끼와 마주쳐요.  
"자라야, 어디 가니?"  
"이가 너무 아파서 치과에 가요."  
"내가 치과에 데려다줄게."  
비키라고 소리치며 토끼가 뛰어가요.  
"비켜요! 비키세요! 뽀뽀, 뽀뽀, 뽀뽀."  
토끼가 너무 서두르다가 다쳐요.  
"아야, 아야, 다리가 너무 아파!"  
토끼가 아파해요.  
그때, 노루가 뛰어와서 도와줘요.  
"토끼야, 왜 우니?" "다리가 너무 아파요."



<초등 교과서 국어 1-1가 p.112-113>

## 4차시

## 모음 ②

### 1 수업 개요

수업 목표	▪ 이중모음을 읽고 쓸 수 있다.
수업 내용	▪ 이중모음(ㅞ, ㅟ, ㅠ, ㅡ, ㅢ, ㅣ, ㅤ, ㅥ, ㅦ, ㅧ) 읽고 쓰기
소요 시간	100분

단계	시간	내용	준비물
도입	15	▪ 지난 시간 복습하기 ▪ 이중모음 제시하기	자·모음 카드
제시	20	▪ 이중모음 발음 익히기 ▪ 단모음과 이중모음을 구별하여 발음 연습하기	
연습	30	▪ [활동자료-1,2] 모음을 쓰는 순서에 맞춰 정확하게 쓰고 읽는 연습하기 ▪ 자음과 이중모음을 결합한 음절 쓰기 ▪ 이중모음으로 구성된 낱말을 읽고 쓰기	그림 카드
활용	30	▪ 이중모음 순서에 맞게 쓰기 ▪ [활동자료-3] 생활 속에서 볼 수 있는 사물의 이름을 완성하기 ▪ [활동자료-4,5] 교과서에 수록된 동사에서 이중모음을 찾아보고 동사 읽기	
정리	5	▪ 배운 내용 점검하기	카드

## 2 본문

### 어휘

- 시계, 의사, 웨이터, 쥐, 의자, 의사, 가위, 왜, 스웨터, 사과, 두뇌, 돼지, 귀, 더워요, 추워요, 예뻐요, 과자, 교회, 회사, 뭐, 뒤, 쉬세요, 최고, 바위, 차례

## 3 수업 방안

### 도입

#### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 이중모음은 칠판에 모음 카드 'ㅛ'와 'ㅜ'를 붙여 놓고 각 모음을 천천히 읽다가 속도를 내 빨리 읽으면서 두 모음 사이를 좁힌다. 이렇게 함으로써 두 모음의 결합임을 인식하게 한다.

- ▶ 교사는 모음자 어휘 카드를 보여 주며 칠판에 붙이거나 음절을 하나씩 판서 하면서 음가를 말해 준다.

### 제시

#### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 이중모음은 'ㅛ와 ㅜ', 'ㅜ와 ㅡ'를 제시하고 'ㅟ와 ㅟ', 'ㅟ, ㅟ, ㅟ' 순으로 제시한다. 이때 'ㅛ와 ㅜ', 'ㅜ와 ㅡ'는 구성요소인 단모음의 음가를 각각 제시하다가 점차 빠르게 이중모음을 제시하여 단모음끼리의 결합임을 학생들이 인식하게 한다. 그러나 'ㅟ와 ㅟ', 'ㅟ, ㅟ, ㅟ'는 소리의 구별이 없다는 것을 학생들에게 알려 준다.
- 이중모음이 포함된 음절 쓰기에서는 자음자의 위치가 중요하다. 칸이 나눠져 있는 공책을 이용하여 자음과 모음의 위치에 주의하며 쓰도록 지도한다.

- ▶ 네 개의 모음(나, 너, 니, 나)이 두 개의 모음이 합쳐진 소리라는 것을 판서나 카드를 합쳐서 보여 준다.
- 앞의 모음은 짧게 뒤의 모음은 길게 발음하다가 점점 빨리 하나의 모음처럼 발음해 보면서 이중모음의 발음을 정확하게 해 보는 연습은 한다.
- '내와 네', '니, 내, 네'도 같은 방식으로 보여 준다. 그러나 발음은 구별되지 않으므로 주의시킨다.
- '나, 너, 니, 나, 내, 네'의 경우 학생들의 입모양이 둥글게 되어 발음을 하는지 확인한다.
- 본문으로 제시된 어휘를 하나씩 짚어 가며 읽어 보게 한다.



## 연습

### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 이중모음이 포함된 단어 카드를 이용하여 충분히 발음 연습을 하게 한다.
- 학습자에 따라서 'ㄴㅞ' 또는 'ㄴㅟ'의 형태로 이중모음을 쓰는 경우도 있는데 모음 'ㅞ'와 결합 가능한 모음은 'ㅏ'와 'ㅙ'이고 모음 'ㅟ'와 결합 가능한 모음은 'ㅓ'와 'ㅜ'임을 설명해서 유의하도록 지도한다.

- ▶ 본문에 제시된 단어로 카드를 만들어 학생들이 여러 번 발음 연습을 하도록 한다.
- 발음 연습을 할 때에는 교사의 발음을 듣고 따라하는 것뿐만 아니라 교사의 발음을 듣고 음절 찾기도 진행한다.
- ▶ [활동자료-1]을 나눠 주고 교사가 판서를 통해 쓰는 순서를 먼저 보여 준다
- 학생들은 교사의 쓰는 순서를 보고 공중에 쓰기 연습을 한 다음 연습지에 쓰기 연습을 하게 한다. 학생들이 쓰는 동안 교사는 학생들이 순서에 맞게 쓰는지 확인하고 잘못된 부분은 고쳐 준다.
- ▶ [활동자료-2]에서 자음과 모음을 결합하여 음절을 구성한 쓰기 연습을 하게 한다.
- 소리 내어 말하면서 쓰게 한다.
- ▶ 이중모음으로 구성된 낱말 카드를 보여 주고 학생들이 의미를 알고 있는지 확인한다.
- 의미가 있는 그림 카드를 보여 주고 단어의 의미를 알게 하고 개별 읽기와 단체 읽기로 나누어서 발음 연습을 반복적으로 한다.
- 그림 카드만을 보여 주고 단어가 무엇인지 대답하게 한다.



## 활용

### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 활용 단계에서는 활동을 통해 학습이 이루어지도록 하는 데 초점을 둔다. 이중모음이 포함된 단어 말하기, 이중모음이 비어 있는 그림 카드를 보고 어떤 모음이 들어가는지 쓰기, 교과서의 내용에서 이중모음 빨리 많이 찾기 등의 활동을 진행할 수 있다.

- ▶ 이중모음이 비어 있는 그림 카드를 보여 주고 이중모음을 써 보게 한다.
- 더워요, 치과, 의자, 돼지 등 어휘에서 이중모음이 없는 그림 카드를 만든 다음 학생들에게 보여 주고 이중모음을 적어 어휘를 완성하게 해 본다. 학생 수가 적은 경우는 한 명씩 칠판에 나와서 써 보게 한다.
- ▶ [활동자료-2]를 활용해 이중모음을 찾아 단어를 말하게 하는 게임을 한다.
- 집 안 혹은 교실에서 이중모음이 들어가는 어휘들로 구성된 그림을 구성하고 이중모음만을 생략하여 이중모음을 찾아 단어를 완벽하게 구성하여 말하는 게임을 진행한다.
- 두 팀으로 나누어 게임 형식으로 진행해도 되고 그림은 같지만 어휘가 표시된 것이 다른 두 개의 자료를 주고 짝 활동으로 서로 맞추기를 하게 한다.
- ▶ [활동자료-4]의 동시를 보고 학습한 이중모음을 찾게 하여 같이 읽어 본다.
- 동시에서 오늘 학습한 이중모음을 먼저 찾아보게 하고 아는 어휘들이 있는지 확인한다(예: 개구리, 노래) .
- 어휘와 이중모음을 확인하고 교사를 따라서 동시를 같이 읽어 본다.



## 정리

### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 오늘 배운 모음자와 단어를 읽을 수 있는지 확인한다.

- ▶ [활동자료-5]를 활용하여 학생들과 어휘를 알고 있는지 확인하고 발음을 확인해 본다.

[활동자료-1]

✓ 이중모음 쓰기 순서지

모음		쓰세요		쓰세요			
				애			
				예			
				와			
				왜			
				의			
				위			
				웨			
				워			
				의			

[활동자료-2]

✓ 자음과 모음 결합한 음절 구성하기

	ㄱ	ㄴ	ㄷ	ㄹ	ㅁ	ㅂ	ㅅ	ㅇ	ㅈ	ㅊ	ㅋ	ㅌ	ㅍ	ㅎ
ㅞ		내									캐			
꺄			레										페	
ㅊ	과							와						
꺄		뉘							쥬					
내			돼							채				
계			퀘								퀘			
ㅊ				뫼								퇴		
기						뷔							퓌	
ㅊ							식							희

[활동자료-3]

✓ 자음과 모음 결합한 음절 구성하기

① 

ㅂ
---



② 

ㅇ	스
---	---



ㅋ	ㅁ	ㄹ
---	---	---

[활동자료-4]

✓ 이중모음 찾고 동시 읽기

**밤길**

-김종상

어두운 밤길에서  
넘어질까 **봐**,  
달님이 따라오며  
비추어 **줘요**.

혼자서 걸어가면  
심심할까 **봐**,  
개구리 개굴개굴  
노래해 **줘요**.

<초등학교 교과서 국어 1-1가 p.110>

✓ 단어 완성하고 말하기



## 5-1 차시 받침 ①

### 1 수업 개요

수업 목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>받침(ㅇ, ㄴ, ㄹ, ㄷ, ㄹ, ㄱ, ㅂ, ㄷ)으로 소리 나는 글자를 읽고 쓸 수 있다.</li> </ul>
수업 내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>받침소리와 글자 ㅇ, ㄴ, ㄹ, ㄷ 그리고 ㄱ(ㄱ, ㅋ), ㅂ(ㅃ), ㄷ(ㅌ, ㅆ, ㅈ, ㅊ, ㅌ)</li> </ul>
소요 시간	50분

단계	시간	내용	준비물
도입	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>지난 시간 복습하기</li> <li>받침 ㅇ, ㄴ, ㄹ, ㄷ, ㄱ, ㅂ, ㄷ 발음이 포함된 단어 읽기</li> </ul>	그림 카드
제시	15	<ul style="list-style-type: none"> <li>받침(ㅇ, ㄴ, ㄹ, ㄷ) 발음과 글자 익히기</li> <li>받침(ㄱ, ㅂ, ㄷ) 발음과 글자 익히기</li> <li>[활동자료-1]받침 발음 변별하기</li> </ul>	
연습	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>받침(ㅇ, ㄴ, ㄹ, ㄷ) 발음 연습과 쓰기 연습하기</li> <li>받침(ㄱ, ㅂ, ㄷ) 발음 연습과 쓰기 연습하기</li> <li>[활동자료-2] 받침 없는 단어를 찾아 단어 완성하기</li> <li>모아쓰기 연습하기</li> </ul>	
활용	15	<ul style="list-style-type: none"> <li>[활동자료-3] 잘못된 글자 바르게 고쳐 쓰며 어휘 익히기</li> <li>말없이 몸으로 말하며 어휘 익히기</li> <li>[활동자료-4] 교과서에 수록된 문학 작품 읽기</li> </ul>	
정리	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>배운 내용 점검하기</li> </ul>	그림 카드

## 2 본문

### 어휘

- 달, 말, 발, 감, 곰, 콩, 밤, 눈, 벌, 방, 김, 굴, 상추, 당근, 감자, 안경, 양말, 필통, 음료수, 김치, 고등어, 오징어, 구름, 놀이, 강충강충, 어흥, 놀다, 만들다, 점심, 운동장, 은행, 장난감, 비행기, 전화기, 실내화, 신발, 풍선, 봄, 여름, 가을, 겨울, 못, 빗, 옷, 집, 팔, 붓, 목, 옷, 낮, 옥수수, 복숭아, 단호박, 칫솔, 장갑, 공책, 책, 폴짝폴짝, 깜짝이야, 쉬었다, 꽃, 김밥, 약국, 책꽂이

## 3 수업 방안

### 도입

#### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 지금까지 학생들은 열린 음절, 즉 종성 자리에 아무것도 없는 글자를 읽고 쓰는 것을 배웠다. 이제 받침이 있을 때 어떻게 소리 나는지를 배우게 되므로 학생들에게 친숙한 음절을 이용하여 받침을 붙였다 떼었다 반복하여 음가를 인식하도록 한다.
- 
- ▶ ‘소’와 ‘손’ 그림을 칠판에 붙여 놓고 ‘소’를 쓴 다음 ‘니’을 붙여 ‘손’이라고 읽고 손을 가리킨다. 떼면서 ‘소’라고 읽고 소를 가리켜 받침의 유무에 따라 가리키는 대상이 달라짐을 시각적으로 확인하게 한다.
  - 위 과정을 두세 번 반복한다.
  - ▶ ‘공’과 ‘곰’ 그림을 칠판에 붙여 놓고 받침 ‘오’와 ‘모’을 번갈아 붙이며 공과 곰을 가리켜 무슨 받침이 쓰이느냐에 따라 가리키는 대상이 달라짐을 학생들이 인식하게 한다.
  - 위 과정을 두세 번 반복한다.
  - ▶ ‘달, 벌, 산, 강, 사람, 강아지, 밤, 눈’ 등을 그림으로 보여 주고 글자를 소리 내어 읽으며 칠판에 판서를 한다.
  - 받침 부분은 빨간색으로 표시한다.
  - ▶ 학생들의 이름이나 유명한 사람들의 이름을 칠판에 써서 받침 부분을 빨간색으로 표시한다.



## 제시

### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 자음은 초성에서는 모두 발음되지만 받침으로 올 때에는 일곱 개의 소리만 날 수 있다. 음절 말에서는 자음이 파열되지 못하므로 같은 조음 위치에서 나는 소리들의 구별이 없어지기 때문이다. 예를 들어 'ㄱ' 과 'ㅋ'는 초성에서는 각각 제 음가대로 발음되지만 받침 자리에서는 소리가 터지지 않으므로 구별이 되지 않는 것이다.
- ▶ 받침 학습을 할 때에는 글자 하나에 음가도 하나인 소리부터 제시한다. 'ㅇ, ㄴ, ㄹ, ㄷ'는 글자와 소리가 1:1로 대응되므로 학생들에게 비교적 쉽게 이해되기 때문이다. 'ㄱ, ㅂ, ㄷ' 소리의 경우 대응되는 글자가 여러 개이므로 대표 소리별로 묶어서 제시한다.

- ▶ 모음으로 이루어진 음절을 이용해 빨간색 펜으로 받침(ㅇ, ㄴ, ㄹ, ㄷ)을 하나씩 적으며 받침 발음의 음가를 먼저 알려 준다.

아	어	이	야	여	우	요	외
ㅇ	ㄴ	ㄹ	ㄷ	ㅇ	ㄴ	ㄹ	ㄷ

- 각각의 음절 아래 받침을 붙였다 떼었다 반복하면서 받침 유무에 따라 소리가 달라지는 것을 인식하게 한다.
- 치조음 'ㄴ'과 'ㄷ' 받침은 언어권에 따라 발음을 어려워하는 학생들도 있으므로 여러 번 발음을 들려 주어 발음의 차이를 알게 한다.
- 'ㄷ' 발음의 경우 혀가 너무 뒤에 가지 않도록 주의를 시키고 'ㄴ'은 혀가 이 뒤에 붙어 소리가 나며, 'ㅇ'의 경우 받침에 올 때 입모양이 둥글게 되기 때문에 입을 다물지 않도록 입모양 그림이나 손을 이용해 보여 준다.
- ▶ '거/노/디/래/브' 등의 자음+모음 형태의 음절을 적고 받침을 하나씩 바꿔 가며 받침소리를 인식하게 한다.
- 받침(ㅇ, ㄴ, ㄹ, ㄷ)이 들어가지 않은 '자/차/코/파/사다/무/사'와 받침이 들어간 '잠/창/콩/팥/살다/문/삼'을 칠판에 나눠서 제시하거나 판서를 해서 받침이 있을 때와 없을 때의 발음의 차이를 받침 글자 카드를 떼었다 붙였다하며 알게 한다.
- ▶ 받침소리 'ㄱ, ㅂ, ㄷ'이 들어가지 않은 '구/이/오/비/야구/타자/차다' 와 받침이 들어간 '국/입/웃/빔/빛/약국/탁자/찾다' 등을 칠판에 나눠서 제시하거나 판서를 해서 받침이 있을 때와 없을 때의 발음의 차이를 받침 글자 카드를 떼었다 붙였다 하며 알게 한다.

- ▶ 받침에 'ㄱ, ㄴ, ㅋ'이 오는 경우에는 대표음 'ㄱ'로, 'ㅂ, ㅍ'이 오는 경우에는 대표음 'ㅂ'로, 'ㄷ, ㅌ, ㅊ, ㅌ'이 오는 경우에는 대표음 'ㄷ'로 발음됨을 설명한다.
- 이때 '벽, 부엌, 밖, 약국, 책 / 곧, 밑, 옷, 낫, 꽃, / 집, 잎, 숲' 등의 단어를 제시하면서 대표음으로 각각 'ㄱ', 'ㅂ', 'ㄷ'이 발음되는 것을 인지시킨다.
- 받침만 쓰여져 있는 카드를 이용해서 학생들이 충분히 발음 연습을 하여 음가를 확실하게 알 수 있도록 한다.
- ▶ 받침이 없는 음절에 받침을 바꿔 제시하면서 음가가 어떻게 바뀌는지를 확인하도록 한다.
- ▶ [활동자료-1]과 같은 음절을 제시하여 받침 발음을 변별할 수 있게 듣고 따라하는 연습을 반복적으로 시킨다.

**연습**

**■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP**

- 다양한 방식으로 받침이 포함된 음절을 소리 내어 읽도록 한다. 특히 대표음으로 발음되는 여러 종류의 받침 글자들의 음가에 익숙해지도록 하는 것이 중요하다.
- 이 단계의 학습자들에게 글자를 반듯하고 정확하게 쓰는 습관을 가지는 것이 중요하므로 글씨에 신경 쓰며 쓸 수 있도록 주의시킨다.

- ▶ 받침이 없는 음절을 고정해 두고 받침을 바꿔 가며 읽기 연습을 하게 한다. 예를 들어 '사'는 '삭, 산, 샐, 삼, 삽, 상' 등으로 발음될 수 있다.
- ▶ 선생님이 부르는 말을 듣고 어떤 받침이 들어가는지 글자를 골라 보게 한다. 미리 음절 카드를 만들어 사용할 수도 있고 열린 음절에 받침만 쓰게 하는 방식으로 진행할 수도 있다.
- ▶ 받침으로 인해 의미가 달라질 수 있다는 것을 도입 단계와 같은 방식으로 확인시키며 쓰기 연습을 하게 한다.
- CV 형태의 음절 구성에서 세로 모음인 경우에는 나열하듯이 모아쓰기를 하고 모음의 경우 위아래로 모아쓰기를 하지만 VC 형태 또는 CVC 형태의 마지막 자음인 받침은 언제나 모음 아래에 위치하도록 모아쓰기를 하는 것을 설명하고 쓰기 연습을 하게 한다.

(1) ㅂ + ㅅ + ㄱ → \_\_\_\_\_      (2) ㅂ + ㅌ + ㅇ + ㅈ + ㅋ → \_\_\_\_\_  
 (3) ㅋ + ㅈ + ㅁ + ㅍ + ㅍ + ㅌ + ㅌ → \_\_\_\_\_



## 활용

### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 잘못된 받침이 적힌 어휘들을 제시하고 바르게 쓸 수 있는지 게임 형식으로 진행하며 받침 발음과 철자를 익히도록 한다.
- 학생들이 여러 명이면 편을 나누어 학생들의 이름이나 익숙한 단어에서 받침 빨리 많이 찾기 게임을 진행할 수 있다.

- ▶ 교실에 있는 사물(책상, 책, 교실, 칠판 등)에서 받침 자리를 비워 두고 받침을 채워 넣게 한다. 연습 단계에서 이용한 단어 중 일부에서 받침 단어를 잘못 표기한 단어들을 여러 개 준비를 해서 어느 팀(혹은 개인전)이 제한된 시간에 많이 고칠 수 있는지 게임 형식으로 진행해 본다.
  - ▶ 말은 하지 않고 몸으로 표현할 수 있는 어휘(예: 전화, 물, 책, 비행기, 발, 달, 빗, 목, 방) 등을 한 사람이 표현하고 다른 사람이 맞히는 게임을 한다.
  - ▶ 초등 교과서 내 받침 있는 문학 작품을 같이 읽어 본다
    - 동시를 보여 주고 배운 받침이 있는 단어를 찾아보게 한다.
    - 동시를 같이 소리 내어 읽어 본다.
- 동동 아기 오리(권태응) <초등학교 교과서 국어 1-1나 p.168>  
 동동 엄마 오리/ 못물 위에 동동// 동동 아기 오리/ 엄마 따라 동동  
 풍덩 엄마 오리/ 못물 속에 풍덩// 풍당 아기 오리/ 엄마 따라 풍당



## 정리

### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 오늘 배운 단어를 읽을 수 있는지 확인한다.

- ▶ 글자 카드, 낱말 카드를 이용하여 학습한 받침의 발음을 확인한다.

[활동자료-1]

✓ 받침 발음 변별하기

- |     |                            |                            |                            |
|-----|----------------------------|----------------------------|----------------------------|
| (1) | <input type="checkbox"/> 갓 | <input type="checkbox"/> 감 | <input type="checkbox"/> 갈 |
| (2) | <input type="checkbox"/> 속 | <input type="checkbox"/> 솔 | <input type="checkbox"/> 숨 |
| (3) | <input type="checkbox"/> 징 | <input type="checkbox"/> 집 | <input type="checkbox"/> 짐 |
| (4) | <input type="checkbox"/> 돌 | <input type="checkbox"/> 돈 | <input type="checkbox"/> 독 |
| (5) | <input type="checkbox"/> 앞 | <input type="checkbox"/> 안 | <input type="checkbox"/> 양 |
| (6) | <input type="checkbox"/> 입 | <input type="checkbox"/> 일 | <input type="checkbox"/> 익 |
| (7) | <input type="checkbox"/> 낮 | <input type="checkbox"/> 난 | <input type="checkbox"/> 남 |
| (8) | <input type="checkbox"/> 붓 | <input type="checkbox"/> 북 | <input type="checkbox"/> 불 |

[활동자료-2]

✓ 받침 넣기

 다	 마	 바	
 지	 누	 벼	
 가	 고	 바	
 바	 기	 파	
 모	 비	 우	
 부	 모	 유	 나

<초등 교과서 국어 활동 1-1가 p.66-75>

[활동자료-3]

✓ 잘못 쓴 글자 바르게 고쳐 쓰기

<초등 교과서 국어 활동 1-1가 p.66-75> <초등 교과서 국어 1-1나 p.170-171>

[활동자료-4]

✓ 받침을 넣어 사물 이름 완성하기

<초등 교과서 국어 1-1나 p.170-171>

## 5-2차시

## 받침 ②

### 1 수업 개요

수업 목표	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ 겹받침을 읽고 쓸 수 있다.</li></ul>
수업 내용	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ 겹받침이 있는 낱말 읽고 쓰기</li><li>▪ 받침 듣고 변별하기</li></ul>
소요 시간	50분

단계	시간	내용	준비물
도입	5	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ 지난 시간 복습하기</li><li>▪ 겹받침이 들어간 단어 보고 발음 유추하기</li></ul>	그림 카드
제시	15	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ 겹받침에서 소리가 나는 음소를 찾고 발음 익히기</li><li>▪ 교사 발화 듣고 겹받침 음소 찾아보기</li></ul>	듣기문제
연습	10	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ [활동자료-1] 겹받침 단어 모아쓰기 연습하기</li></ul>	
활용	15	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ [활동자료-2] 교과서 내 문학 작품을 읽기</li><li>▪ 단어 카드로 문장 순서 완성하기</li></ul>	
정리	5	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ 배운 내용 점검하기</li></ul>	그림 카드

## 2 본문

### 어휘

- 닭, 값, 흙, 여덟, 읽다, 앓다, 많다, 닭다, 젊다, 싫다, 얇다, 맑다, 짧다, 없다, 괜찮다

## 3 수업 방안

### 도입

#### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 지난 시간에 배운 받침 발음을 학생들이 잘할 수 있는지 반드시 확인하고 필요 시 복습을 거친 다음 새로운 내용을 지도한다.
- 겹받침이 들어간 어휘를 보여 주고 관심을 가질 수 있게 한다.

- ▶ 수업을 시작하기 전 지난 시간 활동자료를 사용하여 복습을 한다.
- ▶ 겹받침이 들어간 '닭, 맑다, 읽다, 닭다, 얇다' 등과 같은 어휘를 칠판에 판서를 하면서 받침 부분은 빨간색으로 표시하여 오늘 수업할 내용임을 보여 주고 학생들이 관심을 가지게 한다.

### 제시

#### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 겹받침은 받침 자리에 자음 두 개가 겹쳐 들어 있는 것을 말한다. 한국어에서는 두 개의 자음 중 하나만 소리 나는데 이때 앞 자음이 소리 날 수도 있고 뒤 자음이 소리 날 수도 있음을 설명한다.

- ▶ '닭', '여덟' 등의 겹받침이 포함된 단어를 칠판에 써 둔 다음 학생들로 하여금 읽어 보게 한다.
- ▶ 위 단어를 소리 내어 읽어 주고 겹받침 중 소리가 나는 부분을 찾게 한다. 학생들이 찾아낸 자음에 표시하여 겹받침에서 소리가 나는 자음은 하나라는 것을 설명한다.

- ▶ ‘읽다, 맑다, 흙, 앓다, 없다’ 등 자주 사용하는 단어를 골라 소리가 나는 자음이 무엇인지 명시적으로 보여 준다.
- 겹받침이 들어간 어휘를 보여 주고 빨간 펜 등으로 발음이 나는 글자에 표시를 하거나 보여 주면서 발음 연습을 하게 한다.

ㅂㅅ	ㄹ	ㄹ
ㅂ	ㄱ	ㄹ
값 [갑]	흙 [흑]	여덟 [여덜]

- ▶ 겹받침 중 소리가 나는 음소를 찾는 듣기 연습을 해 본다.
  - (1) 맑다    ① ㄹ    ② ㄱ    (2) 닳    ① ㄱ    ② ㅅ
  - (3) 값    ① ㅂ    ② ㅅ    (4) 여덟    ① ㄹ    ② ㅂ
- 다양한 형태로 소리 나는 음소 찾기 연습을 해 본다.
  - (1) ~~달~~    (2) **읽다**    (3) **앓다**    (4) **짧다**    (5) **샷**    (6) **없다**

**■ 연습**

**■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP**

- 겹받침이 들어간 어휘를 그림 카드로 보여 주고 의미를 설명하고 읽기 연습을 하게 한다.
- 겹받침이 들어 있는 어휘의 수는 제한적인 데 반해 겹받침의 종류가 많은 편이어서 학생들에게는 어려운 내용이다. 학습을 하더라도 자주 사용하지 않은 어휘는 어떻게 발음하는지 잊어버리기 쉬우므로 자주 출현하는 어휘를 중심으로 연습하게 한다.
- 겹받침은 발음으로 구별이 안 되므로 학생들은 철자에 대한 인식이 약하다. 어떤 자음자가 결합한 구조인지 학생들에게 충분히 설명하고 여러 번 쓰게 하여 정확한 형태를 익히도록 한다.

- ▶ 겹받침으로 구성된 어휘 카드나 그림 카드를 보고 읽으면서 의미를 알고 발음할 수 있게 한다.
  - **달, 값, 흙, 여덟, 읽다, 앓다, 맑다, 닳다, 짧다, 샷, 앓다, 맑다, 짧다, 없다, 갠, 찡다** 등
- ▶ [활동자료-1]을 통해 겹받침 모아쓰기 연습을 하게 한다.
  - 교사는 교실을 다니면서 학생들이 겹받침을 모아쓰기로 잘 쓰고 있는지 확인하고 틀리게 쓰는 경우 다시 설명하고 수정해 준다.



## 활용

### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 동화책이나 교과서의 지문을 이용하여 겹받침 찾기 활동이나 겹받침 읽기 연습을 진행할 수 있다. 내용과 상관없이 겹받침의 형태에 익숙해지고 소리 내는 방법에 대해 생각해 볼 수 있는 기회를 제공한다는 의미가 있다.

▶ [활동자료-2]에 제시된 초등학교 1학년 교과서에 수록된 문학 작품을 같이 읽어 본다.

- 겹받침 많이 찾기 게임을 하여 찾은 글자를 읽도록 한다.
- 학생이 여러 명이면 편을 나누어 게임을 진행해도 좋다.



## 정리

### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 겹받침이 들어 있는 단어를 읽을 수 있는지 확인한다.
- 겹받침이 들어 있더라도 뒤에 모음으로 시작하는 어미나 조사가 오면 앞 자음은 제자리에 남아 발음되고 뒤 자음은 다음 음절 첫소리로 발음된다. 또한 겹받침 'ㄴ', 'ㄹ'은 뒤 자음을 격음으로 변화시킨다. 이처럼 겹받침의 발음은 해당 음절 이내에서의 문제가 아니라 다음 음절이 자음으로 시작하는지, 모음으로 시작하는지에 영향을 받아 발음된다. 따라서 겹받침은 규칙으로 한 번에 제시하는 것보다 그때그때 겹받침이 포함된 단어가 나올 때마다 발음을 제시할 필요가 있다.

▶ 학생들이 겹받침이 포함된 단어를 제대로 읽을 수 있는지 확인하면서 수업을 정리한다.

[활동자료-1]

✓ 겹받침 단어 모아쓰기 연습하기

(1) □ + ㅏ + ㄹ + ㄱ + ㄷ + ㅓ → \_\_\_\_\_

(2) ㅎ + ㅡ + ㄹ + ㄱ → \_\_\_\_\_

(3) ㄱ + ㅓ + ㅂ + ㅅ → \_\_\_\_\_

(4) ㅇ + ㅓ + ㄹ + ㅂ + ㄷ + ㅓ → \_\_\_\_\_

(5) ㅇ + ㅓ + ㅂ + ㅅ + ㄷ + ㅓ → \_\_\_\_\_

[활동자료-2]

✓ 문학 작품 읽어보고 카드로 문장 완성해 보기

곰이 / 골짜기에 / 있었습니다.

피 많은 / 여우가 / 다가옵니다.

나무의 / 꿀을 / 먹지 않을래?

헤헤, / 맛있겠다.

<초등 교과서 국어 활동 '곰과 여우' 중 p.85-87>

싫어 싫어./ 내 / 마음이야. // 엄마에게/ 잘/ 먹겠습니다./ 인사해요.

<초등 교과서 국어 1-1가 '인사할까, 말까?' 중 p.122-123>

예쁜/ 꽃이 / 피었습니다.// 깡충깡충/ 아, 토끼야./ 너였구나.//

내가/ 언덕을 만들어 줄 테니/ 쉬었다 가렴.//

폴짝폴짝/ 토끼야, / 왜 그렇게/ 도망가니?

좀 더 / 놀다가 가렴.// 어슬렁어슬렁/ 아, 호랑이야./ 너였구나.//

토끼를/ 쫓아가면/ 안 돼.// 나랑/ 같이/ 놀자.//

어흥!/ 아이./ 깜짝이야.// 어, 모두/ 가 버렸네.//

그럼/ 솜사탕을/ 만들어야지.// 커다랗고/ 새하얀/ 솜사탕.//

나 혼자/ 다 먹을 거다.// 모두/ 다시/ 왔구나.//

솜사탕은/ 아주아주/ 크니까.//

<초등 교과서 국어 1-1나 '구름 놀이' 중 p.162-165>

## 6-1 차시

## 인사 표현

### 1 수업 개요

수업 목표	<ul style="list-style-type: none"><li>처음 만나는 사람들과 인사를 하고 이름을 묻고 대답할 수 있다.</li></ul>
수업 내용	<ul style="list-style-type: none"><li>인사 표현 배우기</li><li>이름 묻는 표현 배우기</li><li>N-이에요/예요, 은/는</li><li>평서문/의문문 억양 익히기</li></ul>
소요 시간	50분

단계	시간	내용	준비물
도입	5	<ul style="list-style-type: none"><li>[활동자료-1] 상황 및 상대방에 따라 다른 인사 표현 알아보기</li></ul>	PPT
제시	15	<ul style="list-style-type: none"><li>이름을 묻는 표현 알아보기</li><li>N-이에요/예요'로 대답하는 표현 익히기</li><li>자기소개를 할 때 사용하는 '은/는' 알아보기</li><li>평서문과 의문문의 억양 익히기</li></ul>	그림 카드
연습	10	<ul style="list-style-type: none"><li>[활동자료-2] 인사말 쓰기 연습하기</li><li>자신의 이름을 말하는 연습하기</li><li>물건의 이름에 '-이에요/예요'를 붙여서 말하는 연습하기</li></ul>	그림 카드
활용	15	<ul style="list-style-type: none"><li>다양한 인사말을 상황극으로 말하기</li><li>[활동자료-3] 인사말 찾아 색칠하기</li></ul>	
정리	5	<ul style="list-style-type: none"><li>배운 내용 점검하기</li></ul>	

## 2 본문

마 이: 선생님, 안녕하세요?

선생님: 안녕? 마이, 만나서 반가워요.

마 이: 안녕? 나는 마이예요. 이름이 뭐예요?

지 민: 나는 지민이에요. 만나서 반가워요.

### 어휘

- 안녕하세요?, 안녕? 만나서 반가워(요). 이름이 뭐예요?, 고맙습니다. 안녕히 주무셨어요?, 잘 잤어(요)?, 잘 먹겠습니다. 잘 먹었습니다. 다녀오겠습니다.
- N이에요/예요, 뭐

## 3 수업 방안

### 도입

#### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 학생들에게 이미 익숙한 '안녕하세요?'에서 시작하여 상황에 따라 다양한 인사 표현이 사용됨을 맥락을 통해 이해시키고 연습하게 한다. 그림으로 상황이 묘사된 [활동자료-1]을 확대하거나 PPT로 만들어 제시하면 내용을 쉽게 전달할 수 있다.
- ▶ [활동자료-1]을 활용해 교사는 상황을 설명해 주고 만나는 사람이 누구인지에 따라 '안녕하세요? / 안녕?'으로 인사할 수 있다는 것을 알게 한다.
- 뒷사람이 아랫사람에게 인사할 때는 경우에 따라 '안녕?'을 사용할 수 있다는 것을 알려 준다.
  - 처음 만나는 사이에서는 인사 표현 다음에 '만나서 반가워요. / 반갑습니다.' 등의 표현을 덧붙인다는 것도 노출시킨다.



### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 앞에 오는 명사의 마지막 음절의 받침 여부에 따라 '-이에요/예요'와 보조사 '은/는'의 사용이 결정되므로 받침의 존재 유무에 대해 학생들이 늘 인식할 수 있도록 다양한 명사 단어를 활용하여 용법을 설명한다.
- '이에요/예요'가 없으면 문장이 종결되지 못하므로 한국어 문장에서는 반드시 필요함을 예문을 통해 설명한다.
- '은/는'은 이 단계에서는 '나는 홍이에요. 이것은 지우개예요.'에서처럼 주어 자리에 사용되는 조사로 접근한다.
- '뭐예요?', '어디예요?', '누구예요?'로 미리 문형 카드를 만들어 칠판에 붙여 놓고 해당 질문에 대한 다양한 답변을 제시하여 질문의 의미를 이해하도록 유도하면 효과적이다 .

- ▶ 여러 인사 표현을 들려주고 반복적으로 따라 읽게 하여 자연스러운 억양을 익히게 한다.
- 의문문에는 물음표가 있다는 것을 인지시키면서 문장에 빨간 펜 등으로 화살표를 위로 표시하여 문장 끝의 억양을 올리며 말하고, 대답을 하는 평서문의 경우에는 화살표를 아래로 하여 억양이 내려감을 명시적으로 보여 주고 반복적으로 연습하게 한다.
- ▶ 상대방의 이름을 물을 때에는 '이름이 뭐예요?/ 누구예요?' 등의 표현으로 말하고 대답할 때 이름 뒤에 '-이에요/예요'를 붙여 말하는 것을 알려 준다.
- 받침이 있는 명사는 '-이에요', 받침이 없는 명사는 '-예요'의 형태로 사용함을 알려 준다.
- ▶ 손으로 자기 자신을 가리키거나 상대방을 가리키며 '선생님은-' 혹은 '마이는-' 처럼 말하면서 학생들이 사용 상황을 이해할 수 있게 한다.
- 보조사 '은/는'의 경우, '받침이 있는 명사+은', '받침이 없는 명사+는'을 쓴다는 것을 판서를 통해 보여 주고 다양한 단어를 이용해 반복적으로 연습시킨다.



## 연습

### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 본문으로 제시된 어휘들로 단어카드를 만들어 수업에 활용하면 효과적으로 연습 활동을 진행할 수 있다. 카드를 이용하여 '-이에요/예요' 교체 연습을 충분히 시켜 학생들이 해당 문형에 익숙해지도록 한다.
- 형태 연습 이후에는 반드시 유의미한 대화 연습을 유도한다.

- ▶ 단어카드를 보여 주고 카드를 보고 교사가 '뭐예요?'라고 물으면 '-이에요/예요'를 붙여서 말하는 연습을 하게 한다.
- 처음에는 교사와 전체 학생의 활동으로 교체 연습을 하고 다음에는 학생들을 한 명씩 지목하여 능숙하게 활용할 수 있는지 확인하며 연습을 시킨다.
- ▶ [활동자료-2]와 같이 인사말을 적은 종이를 나눠 주고 쓰기 연습을 하게 한다.
- ▶ 학생들에게 큰 종이를 주고 학습자의 이름을 쓰게 한 두 사람씩 짝을 지어 묻고 답하기 활동을 하게 한다.



## 활용

### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 교사가 말하는 인사말이 어떤 상황에 사용하는지 상황극 형태로 직접 해 보게 한다.

- ▶ 교사는 활동을 하기 전에 [활동자료-3]을 나눠 주고 짝 활동으로 교사가 말하는 인사말이 어떤 상황에 사용하는지 앞으로 나와서 두 사람이 보여 주게 한다. 그리고 그 문장을 찾아 색칠을 한 다음 읽어 보게 한다.



## 정리

### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 학습한 내용을 상황에 맞게 사용할 수 있는지 확인하고 정리한다.

- ▶ 학생들 한 명씩 자기 이름을 말하게 하고 [활동자료-1]에서 인사말을 지운 그림을 보여 주고 학생들이 아는지 확인하고 수업을 정리한다.

[활동자료-1]

✓ 다양한 상황에 사용하는 인사 표현

**기본** 알맞은 인사말 알기 국어 활동 60-61쪽

1 언제 어떤 인사말을 하는지 알아봅시다.

**가**

안녕히 주무셨어요?  
잘 잤니?

**나**

애들이, 안녕?  
고맙습니다.

**마**

맛있게 먹어라.  
잘 먹었습니다.

**바**

학교 다녀왔습니다.  
그래, 잘 다녀왔니?



2 어떤 인사말을 해야 할지 알아봅시다. 활동 7의 붙임카드를 활용하세요.





## 6-2차시

## 자기 소개

### 1 수업 개요

수업 목표	<ul style="list-style-type: none"><li>출신국을 묻고 대답할 수 있으며, 자신의 학교, 학년, 반을 말할 수 있다.</li></ul>
수업 내용	<ul style="list-style-type: none"><li>출신국 묻고 대답하기</li><li>자신의 학교, 학년, 반 등을 말하기</li><li>N에서 오다</li></ul>
소요 시간	50분

단계	시간	내용	준비물
도입	5	<ul style="list-style-type: none"><li>나라 이름 알아보기</li></ul>	
제시		<ul style="list-style-type: none"><li>국기나 나라의 상징물을 보고 나라 이름을 말하기</li><li>출신국을 물을 때 사용하는 표현을 알아보기</li><li>숫자 1-10까지 읽는 연습을 하고 '학년/반' 등 자기소개에서 사용할 수 있는 표현을 알아보기</li></ul>	나라 카드
연습		<ul style="list-style-type: none"><li>'어느 나라 사람이예요?' 'OO 사람이예요/ OO에서 왔어요.'의 문답 연습하기</li><li>[활동자료-2] 숫자 1-10까지 읽으며 그림 완성하기</li><li>자신의 학교/학년/반/이름 등을 말하는 문답 연습하기</li></ul>	
활용		<ul style="list-style-type: none"><li>[활동자료-1] 세계지도에서 나라 찾아보기</li><li>[활동자료-3] 국기 색칠하기</li><li>자신이 가진 물건과 친구의 물건에서 학년/반/번호 등을 쓰고 알아보기</li></ul>	
정리		<ul style="list-style-type: none"><li>[활동자료-4] 배운 내용 점검하기</li></ul>	

## 2 본문

선생님: 마이는 어디에서 왔어요?

마 이: 저는 베트남에서 왔어요.

선생님: 몇 학년이에요요?

마 이: 1학년이에요.

### 어휘

- 어디에서 왔어요?, 어디예요?, 몇, 학년, 몇이에요?, 몇 학년이에요? 나라, 사람, 한국, 베트남, 일본, 중국, 태국, 필리핀, 독일, 미국, 러시아, 인도네시아, 세계, 숫자, 1-10
- N에서 오다

## 3 수업 방안

### 도입

#### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 교사가 자기소개를 하면서 나라 이름을 노출시키고, 학생들의 출신국도 말하면서 관심을 가지게 한다.
  - 학생들의 국적이 한국일 수도 있으므로 국적보다는 출신국의 개념으로 접근한다. 따라서 '한국 사람'과 같은 표현은 선생님이 자신의 국적을 소개할 때에만 사용하고 학생들의 경우 '에서 오다'와 같은 문형을 사용하여 출신국을 표현하게 한다.
- ▶ 교사는 자기 소개로 '한국', '한국 사람'을 노출시키고 학생들의 출신국도 이야기하여 학생들이 오늘 학습할 내용에 대해서 관심을 가지게 한다.
- ▶ 본문의 대화를 교사의 음성으로 들려주고 여러 번 따라 읽게 한 다음 두 사람씩 역할을 바꿔 가면서 읽게 한다.
- 왔어요[와썌요], 몇 학년[며탕년]'의 발음은 여러 번 따라 읽게 하여 발음에 익숙해지게 한다.



## 제시

### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 먼저 학생들의 출신국 국기나 상징물을 그림 자료나 PPT로 준비하여 반 학생들의 출신국을 한국어로 어떻게 말하는지 알게 한다. 이때 세계 지도를 이용하면 한국을 중심으로 어떤 나라들이 어디에 있는지를 확인할 수 있어 도움이 된다.
- '○○ 사람이예요'와 '○○에서 왔어요'는 같은 의미로 사용되지만 여기서는 출신국을 표현할 때 '에서 오다'에 집중해서 학습하도록 한다.
- 숫자를 제시할 때에는 1부터 10까지를 나타내는 그림 자료나 PPT를 활용한다. 아라비아 숫자와 그 수의 크기를 나타낼 수 있는 물건이 함께 제시되도록 한다.

- ▶ 나라 이름 카드/PPT를 보고 나라 어휘에 관심을 가지게 하고 같이 읽게 본다.
- 세계 지도를 함께 이용하면 위치나 한국과의 거리를 확인할 수 있다.
- ▶ 다른 사람의 출신국을 물을 때 '어디에서 왔어요?'라고 말한다는 것을 알려 주고, 대답할 때는 '저는 ○○에서 왔어요'로 대답한다는 것을 알려 준다.
- 마지막 음절이 받침으로 끝날 때에는 연음이 되므로 발음에 주의하도록 한다.
- ▶ 그림 자료나 PPT를 활용하여 숫자 1-10까지를 제시한다.
- 처음에는 그림과 숫자가 함께 있는 것을 이용하여 수 개념과 한국어 숫자 이름을 제시하고 학생들에게 어느 정도 익숙해졌다고 판단되면 아라비아 숫자만 제시하여 이름을 알려 준다.



## 연습

### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 준비한 국기나 상징물을 가지고 '어디예요?/ 어디에서 왔어요?'라고 물으면 학습자들이 출신국을 말하게 한다.
- 학생들이 숫자에 익숙해지면 학년과 반을 묻고 답하는 '몇 학년이에요?/ 몇 반이에요?'를 말하는 연습을 하게 한다.
- ▶ 각 나라의 국기나 지도 사진을 보여 주고 '○○에서 왔어요' 문형을 이용하여 교체 연습을 하도록 한다.

- ▶ 학생들의 이름과 '○○은/는 ○○에서 왔어요' 문형을 이용하여 교체 연습을 하도록 한다.
- ▶ 교체 연습이 끝나면 '○○은/는 ○○에서 왔어요?'로 묻고 ○○은/는 ○○에서 왔어요'로 대답하는 문답 활동을 하도록 한다.
  - 교사와 하는 말하기 활동이 끝나면 친구들과 짝 활동으로 같은 활동을 반복해서 대화 연습을 계속하게 한다.
- ▶ [활동자료-2]를 활용하여 '1-10'까지의 숫자를 말해 보게 한다.
  - 교사와 학생 간의 상호작용 후에는 학생 한 명을 지목하여 손가락을 펴서 숫자를 제시하고 다른 학생들은 대답하도록 하는 활동을 진행하여 학생들이 숫자를 완전하게 숙지할 수 있도록 충분히 연습시킨다.
  - 학습자들이 숫자에 익숙해지면 '초등학교/초등학생'도 알려 주고 자신이 다니는 학교 이름을 붙여 학교/학년/반/이름 등을 말하는 연습을 하게 한다.



## 활용

### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 자신의 출신국 국기를 그리는 활동을 진행한다. [활동자료-1]을 이용할 수 있으며 활동자료에 없는 국가에서 온 학생이 있을 경우 미리 인터넷에서 검색하여 수업 자료를 준비해 둔다.
- ▶ 국기 그림을 나눠 주고 각자 나라 출신국 국기를 찾아 색칠하게 한 다음 [활동자료-3]과 같이 깃발을 만들어 지도에 표시하게 한다.
- ▶ 학생들이 가지고 있는 물건 등에 붙일 수 있는 이름표(oo초등학교 0학년 0반 이름)를 나눠 주고 써서 붙여 보게 한다.
  - 학년과 반 등을 넣을 수 있는 도장[활동자료-4] 만들어 본다.



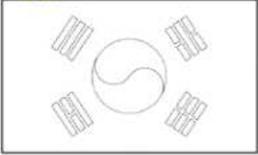
## 정리

### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 학습한 내용을 확인하고 정리한다.
- ▶ 오늘 학습한 내용을 간단한 질문으로 확인하고 수업을 정리한다.
- ▶ 교사는 학생들에게 선물로 학년/반/번호/이름 등을 적을 수 있는 스티커를 나눠 주고 집이나 학교에 있는 자신의 물건에 붙이게 한다.

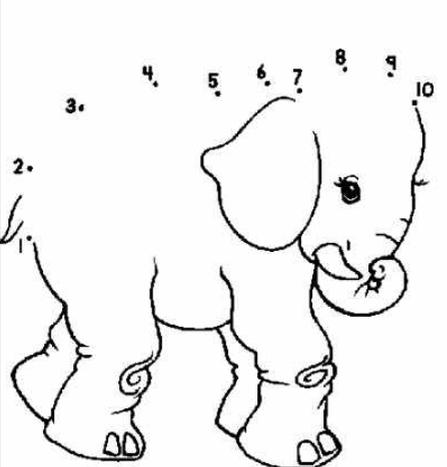
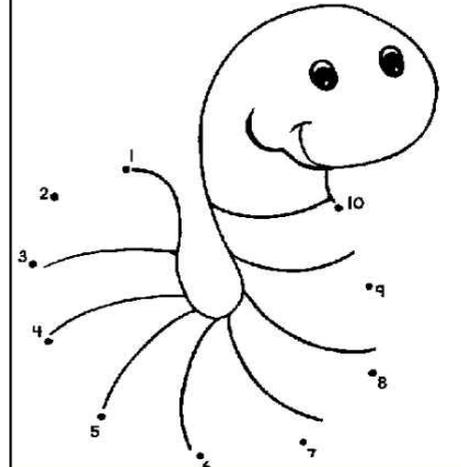
[활동자료-1]

✓ 나라 이름 말해 보고 국기 색칠하기

 <p>대한민국 대한민국</p>	 <p>중국 중국</p>	 <p>조선민주주의인민공화국 조선민주주의인민공화국</p>
 <p>베트남 베트남</p>	 <p>베트남 베트남</p>	

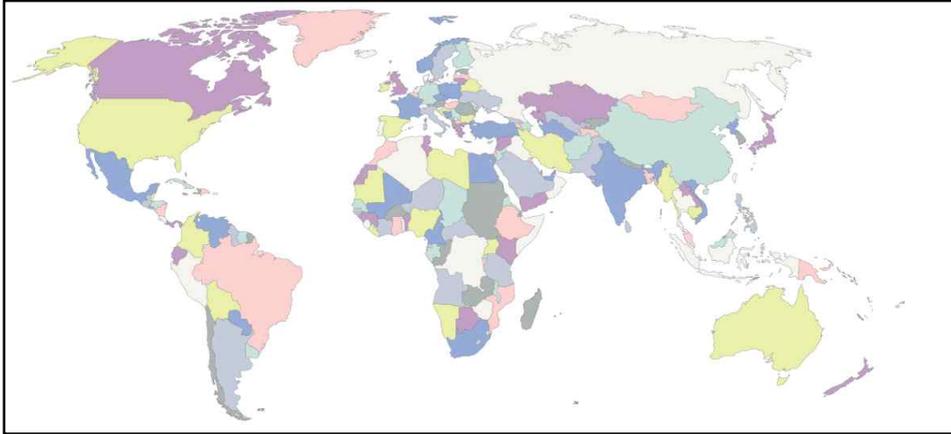
[활동자료-2]

✓ 일부터 십까지 순서대로 연결하기

	
-------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------

[활동자료-3]

✓ 지도에서 나라 찾아보기



<국기 스티커>



<이수시개 깃발 국기>

[활동자료-4]

✓ 학년과 반 적기 활동



스위티 명함 스탬프

반번호도장



## 7-1차시

## 물건 이름 말하기

### 1 수업 개요

수업 목표	<ul style="list-style-type: none"><li>'이것, 그것, 저것'을 사용하여 주변 물건의 이름을 묻고 대답할 수 있다</li></ul>
수업 내용	<ul style="list-style-type: none"><li>사물의 이름 묻고 대답하기</li><li>이/그/저, 무엇(뭐)예요? 표현하기</li><li>연음 발음 연습하기</li></ul>
소요 시간	50분

단계	시간	내용	준비물
도입	5	<ul style="list-style-type: none"><li>교실에 있는 사물과 집에 있는 사물 이름 알아보기</li></ul>	
제시	15	<ul style="list-style-type: none"><li>PPT나 사진 자료 보고 사물 이름 익히기</li><li>교실의 물건을 '이것/그것/저것'과 '뭐예요'를 사용하여 질문하는 연습하기</li><li>'oo이에요/예요' 용법 익히기</li><li>연음 발음하기</li></ul>	그림 카드
연습	10	<ul style="list-style-type: none"><li>사물의 이름을 묻고 대답하는 연습하기</li><li>[활동자료-2] 배운 어휘와 &lt;연음 발음&gt;이 포함된 단어 받아쓰기</li><li>[활동자료-1] 교과서 내 동시나 문학 작품을 활용하여 읽기 연습하기</li></ul>	받아쓰기 연습지
활용	15	<ul style="list-style-type: none"><li>짝 활동으로 친구들과 물건의 이름을 묻고 대답하는 연습하기</li></ul>	그림 카드, 낱말 카드
정리	5	<ul style="list-style-type: none"><li>[활동자료-3] 배운 내용 점검하기</li></ul>	

## 2 본문

마이: 이게 뭐예요?

지민: 필통이에요

마이: 저건 가방이에요?

지민: 아니요, 책상이에요.

### 어휘

- 이게, 저게, 그게, 이건, 그건, 저건, 의자, 가위, 책상, 색종이, 색연필, 시계, 공책, 책, 필통, 지우개, 시계, 칠판, 가방, 신발, 연필, 볼펜, 풀, 크레파스, 물감, 스케치북, 뭐예요?

## 3 수업 방안

### 도입

#### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 교실에 있는 물건이나 학생들이 가지고 있는 소지품을 이용하여 사물의 이름을 물으면서 학습할 내용에 대해 관심을 가지게 한다.
  - 손가락으로 물건을 가리키면서 이/그/저를 구별하여 물건 이름을 말하면서 학생들이 자연스럽게 화자와 사물의 거리에 대해 인식할 수 있도록 유도한다.
- ▶ 학생들과 함께 학생들이 알고 있는 물건을 이름을 하나씩 말해 나간다.
- 먼저 학생들이 이름을 알고 있는 물건으로 시작하고, 이름을 모르는 경우 알려 주면서 '이것은 oo이에요/예요' '저것은 oo이에요/예요' 문형으로 물건의 이름을 말하고 지시어를 노출시킨다.
  - 지시어를 말할 때에는 손가락으로 가리키면서 학생들이 화자와 사물의 거리에 대해 인식하도록 한다.
  - 모든 노출된 어휘는 분명하게 발음하면서 칠판에 하나씩 판서를 해 나간다.
  - 칠판에 쓰여 있는 어휘를 모두 큰 소리로 다시 한 번 읽게 한다.
- ▶ 본문의 대화를 교사의 음성으로 들려주고 여러 번 따라 읽게 한 다음 두 사람씩 역할을 바꿔 가면서 읽게 한다.



## 제시

### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- PPT나 그림 카드를 이용하여 물건의 이름을 익힌 다음 '-이에요/예요'에 사물 이름을 합쳐 말하는 연습을 하게 한다.
- <연음>의 발음 원리를 설명해 주고 연습을 하게 한다. 어말에 오는 받침은 뒤에 모음으로 시작하는 조사나 어미가 올 경우 뒤 음절 첫소리로 발음된다. 만일 모음으로 시작하는 실질 형태소가 오면 받침 소리는 대표소리로 바뀐 다음 연음된다.

- ▶ 말하는 사람과 가까운 곳에 있는 사물을 가리키며 '이것' 이라 말하고, 학생들과 가까운 곳에 있는 사물은 '그것', 교사와 학생 모두에게 멀리 있는 사물을 가리키며 '저것'이라고 지칭하며 '이/그/저'에 대해 알 수 있게 한다.
- '이것이 = 이게, 그것이 = 그게, 저것이 = 저게', 이것은 = 이건, 그것은 = 그런, 저것은 =저건'을 문법 설명이 아닌 어휘 설명으로 알려 주고 연습할 수 있게 한다.
- ▶ 사물의 이름을 대답하면서 <연음> 발음을 연습할 수 있게 한다. 즉 '사물이름 +이에요/예요'를 사용하여 연습하게 한다.
- 책이에요[채기예요] / 칠판이에요[칠파니예요] 등 볼펜, 연필 등 받침이 있는 사물 이름으로 연습하면서 받침이 뒤의 음절 초성으로 옮겨져서 발음된다는 것을 빨간 펜으로 표시를 하여 명시적으로 보여 준다.
- '이것은 책이에요[이거슨 채기예요], 그것은 칠판이에요[그거슨 칠파니예요], 저것은 옷이에요[저거슨 오시예요]'로 확장해서 연습하게 한다.



## 연습

### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- '이것/그것/저것'을 연습할 때에는 교사가 위치를 바꿔가며 진행한다. 교사가 서 있는 지점을 기준으로 학생들의 대답이 달라질 수 있기 때문이다.
- 연음은 매우 빈번하게 나타나는 음운 현상이므로 어느 텍스트에서나 쉽게 발견할 수 있다. 학생들의 수준과 상관없이 다양한 자료를 활용하여 연음 규칙을 적용하여 발음 연습을 해도 좋다.

- ▶ 학생들이 가지고 있는 소지품을 교실 여기저기에 놓아두고 교사는 사물의 이름과 지시대명사 사용 연습을 진행한다.
- ▶ 사물 이름을 확인하는 쓰기 활동을 하고 나서 교사는 '책이에요/칠판이에요/베트남이에요/ 옷이에요' 등의 문장을 불러 주고 받아쓰기를 하게 한다.
  - 받아쓰기를 다 한 후에 친구들과 맞춰 보고 발음하는 연습을 하게 한다.
- ▶ [활동자료-1]을 이용하여 동시나 문학 작품 속의 문장을 다 함께 읽게 한다.



## 활용

### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 짝 활동으로 친구들과 물건의 이름을 묻고 대답하는 연습을 하게 한다.
- ▶ 짝 활동으로 한 사람이 질문하고 다른 사람이 대답하는 연습을 하게 한다. 학생이 많은 경우 교사와 학생의 대화 연습으로 진행한다.
  - 질문 하는 학생에게는 낱말 카드(책상, 연필, 볼펜, 지우개 등)를 주고 대답하는 학생들에게는 그림 카드를 주어 질문하는 학생이 '이것/그것/저것이 뭐예요?'라고 질문하면 대답하는 학생이 그림 카드를 찾아 '이것은 ○○이에요/예요'라고 대답하는 연습을 하게 한다.
  - 역할을 바꾸어 가며 충분히 연습할 수 있도록 한다.



## 정리

### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 학습한 내용을 확인하고 수업을 마친다.
- ▶ 학습 내용을 이용하여 간단한 질문을 하고 학생들이 대답할 수 있는지 확인한다.



[활동자료-3]

✓ 배운 단어 점검하기

※ 그림에 맞는 단어를 연결하세요.

1) 가위 .

• ①



2) 필통 .

• ②



3) 칠판 .

• ③



4) 크레파스 .

• ④



5) 스케치북 .

• ⑤



※ 질문에 맞는 대답을 하세요.

<보기>



가: 이게 뭐예요?

나: 이건 지우개예요.

<보기>



연필

1)



2)



3)



4)



5)



## 7-2차시

## 소유와 부정 표현하기

### 1 수업 개요

수업 목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>누구의 물건인지 말할 수 있으며 주어의 상태나 사물의 이름을 부정하는 표현을 사용할 수 있다.</li> </ul>
수업 내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>소유를 나타내는 조사 '의' 학습하기</li> <li>'N이/가 아니에요'</li> <li>신체 어휘 익히기</li> <li>격음화 발음 익히기</li> </ul>
소요 시간	50분

단계	시간	내용	준비물
도입	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>교사나 학생 물건을 이용하여 누구의 물건인지 표현하는 방법 알아보기</li> </ul>	사물
제시	15	<ul style="list-style-type: none"> <li>'N이/가 아니에요'를 사용한 부정 표현 익히기</li> <li>도형 이름 익히기</li> <li>격음화 발음 익히기</li> <li>[활동자료-1]신체 어휘 익히기</li> </ul>	
연습	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>사물을 가지고 누구의 물건인지 말해보고 부정 표현 묻고 대답하는 연습하기</li> <li>동요 [머리어깨무릎발]로 신체 어휘 점검하기</li> </ul>	동요
활용	15	<ul style="list-style-type: none"> <li>[활동자료-2] 일상생활에서 쉽게 찾을 수 있는 도형 모양 알아보기</li> <li>[활동자료-3]칠교놀이, 종이접기</li> </ul>	
정리	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>배운 내용 점검하기</li> </ul>	

## 2 본문

마이: 이게 미주의 지우개예요?

미주: 네, 제 지우개예요.

마이: 저게 삼각형이에요요?

미주: 아니요, 삼각형이 아니예요. 사각형이에요.

### 어휘

- 삼각형, 사각형, 원, 세모, 네모, 동그라미, 접어요. 잘라요, 붙여요, 머리, 이마, 눈, 코, 입, 귀, 얼굴, 몸 목, 가슴, 배, 등, 허리, 다리, 손, 팔,
- N의, N이/가 아니예요

## 3 수업 방안

### 도입

#### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- '의'는 '에'로도 발음할 수 있으므로 두 가지 표현을 혼용하며 학생들이 구어표현에 익숙해지도록 한다.
- ▶ 학생들에게 자기 물건을 하나씩 책상 위에 올려놓게 하여 누구의 물건인지 말하면서 '소유'의 개념을 인식시킨다.
- 교사는 자신이 가진 물건을 학생들에게 보여 주고 사물의 이름이 무엇인지 물어보고 "이건 선생님의 책이에요."라고 말하며 '의'에 조금 힘을 주어 정확하게 또박또박 말한다.
  - 같은 방법으로 학생이 가진 물건을 가지고 "이건 OO의 연필이에요."라고 이야기한다.
- ▶ 본문의 대화를 교사의 음성으로 들려주고 여러 번 따라 읽게 한 다음 두 사람씩 역할을 바꿔 가면서 읽게 한다.
- '삼각형[삼가경]'과 '사각형[사가경]'의 발음에 주의하게 한다.



## 제시

### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 앞에 오는 명사의 마지막 음절이 받침이 있으면 '이' 받침이 없으면 '가'를 사용하므로 단어 카드를 준비하여 교체 연습을 충분히 시켜 형태에 익숙해지게 한다.
- '아니에요'는 단일 표현으로도 빈번하게 사용된다. 따라서 어느 정도 연습이 이루어졌다고 생각하면 질문의 명사를 반복하지 않고 '아니에요'만으로 답변할 수 있다고 알려 준다.

- ▶ 책을 들고 "이건 책이 아니에요." 등의 문장으로 물건의 이름이 잘못 말했을 때, 그리고 자신의 물건이 아닐 때 사용하는 부정 표현에 대해서 설명한다.
- 지난 차시에서 공부한 '이건 책이에요.' 문장을 함께 제시하여 두 표현의 차이를 알게 한다.
- ▶ 교실에 있는 사물(책, 칠판, 트라이앵클, 시계, 탬버린)과 일상생활에서 볼 수 있는 간판이나 표지판(공사 중, 금지 표지판, 특이한 모양 간판)의 모양 그리고 사물의 모양을 보여 주고 도형의 알아본다.
- ▶ '삼각형', '사각형' 등의 낱말에서 나타나는 격음화 발음을 설명하고 연습시킨다.
- 받침 'ㄱ'은 뒤 음절 자음 'ㅎ'과 만나 'ㅋ'으로 축약되어 발음된다. 따라서 삼각형은 [삼가경]으로 사각형은 [사가경]으로 발음된다. 이와 같은 원리가 적용되는 낱말로 백화점[배과점], 축하해요[추카해요] 등이 있다.



## 연습

### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 교사가 가리키는 도형이나 신체 어휘를 이용하여 어휘 학습을 하고 교사가 잘못 말할 때 고쳐서 말하는 연습을 하게 한다.

- ▶ [활동자료-1]의 신체 어휘 쓰기 활동과 말하기 활동으로 나눠서 어휘를 정확하게 쓰고 말하는 연습을 하게 한다.
- 도형 이름 자료도 만들어 쓰기 활동과 말하기 활동을 하게 한다.
- 교사가 지칭하는 사물이나 신체 부분에 대해 맞는지 아닌지 대답하는 연습을

하게 한다. '이게 세모예요?- 아니요, 세모가 아니예요. 네모예요.', '이게 눈이  
예요?-아니요, 눈이 아니예요. 코예요.' 등의 말하기 연습을 하게 한다.

- ▶ 동요 [머리어깨무릎발]을 보면서 율동을 따라하며 익히게 한다.



## 활용

### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 일상생활에서 찾을 수 있는 도형 모양을 알아본다.
- 칠교놀이 도구가 있으면 그것을 활용하고 없는 경우, 종이접기를 해 본다- 비행기, 배, 종이학 등

- ▶ 그룹이나 개인별로 나누어서 사각형, 삼각형, 원 모양으로 된 일상용품을 찾아보고 이름을 알아본다.
- 교사는 그룹별로 종이를 나눠 주고 각 도형과 닮은 사물을 그려 보게 한다. 사각형(책, 공책, 칠판, 텔레비전, 친구 가방 등), 삼각형(삼각 김밥, 옷걸이, 트라이앵글, 삼각자, 파라미드, 샌드위치 등), 원(자전거 바퀴, 축구공, 시계, 수박 등)을 그룹에서 찾아보게 하고 어려워하는 경우 [활동자료-2]의 자료를 주고 그 안에서 도형을 찾아서 오려서 붙여 보게 한다.
- ▶ 학생들에 따라 [활동자료-3]의 칠교놀이 자료를 주고 도형을 활용해 동물이나 사물을 만들어 보게 한다.



## 정리

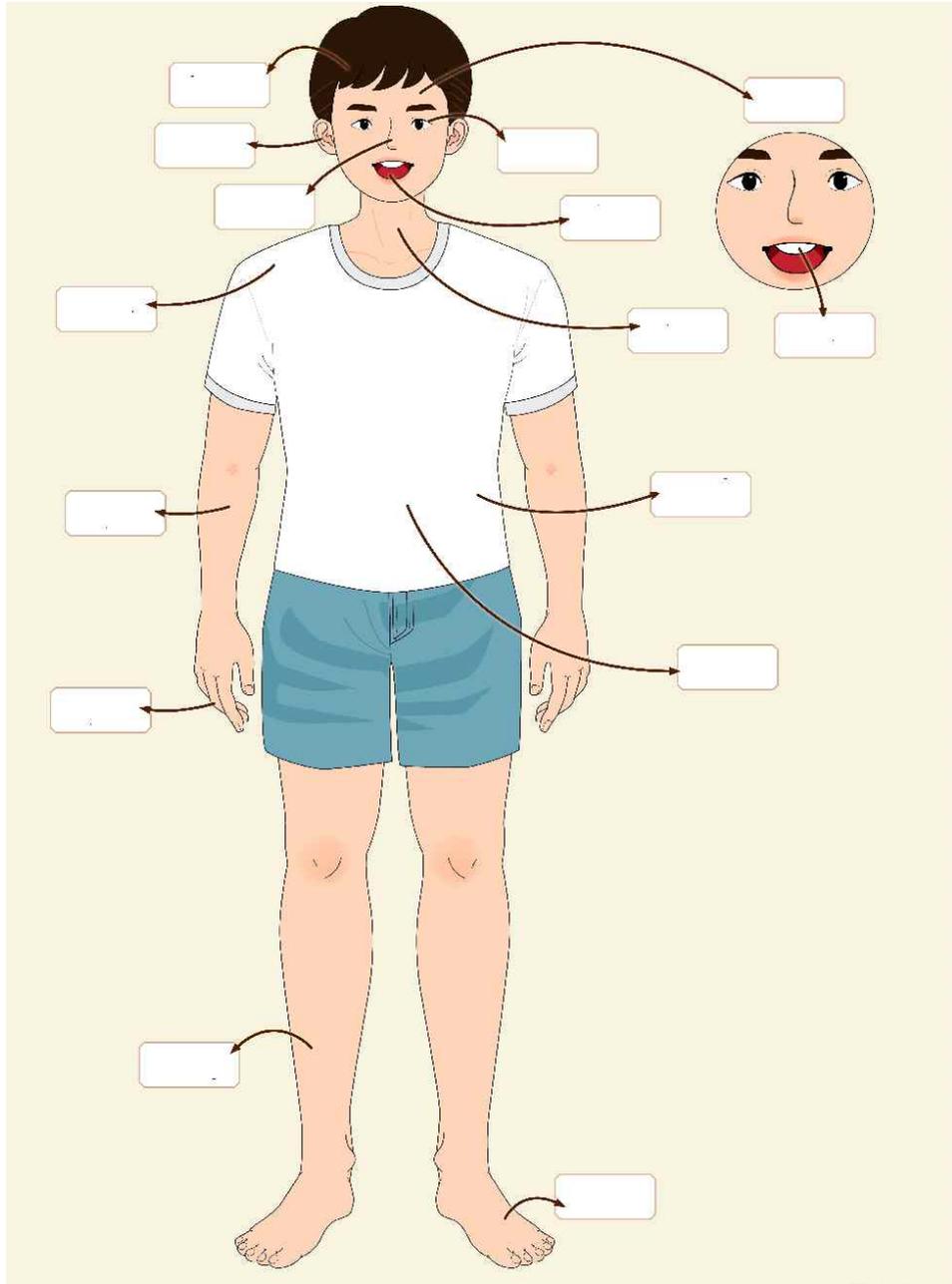
### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 오늘 배운 어휘에 표현을 확인하고 정리를 한다.
- 숙제로 집에서 볼 수 있는 도형 모양 사물을 찾아오게 한다.

- ▶ 오늘 학습한 내용을 확인하면서 정리한다.

[활동자료-1]

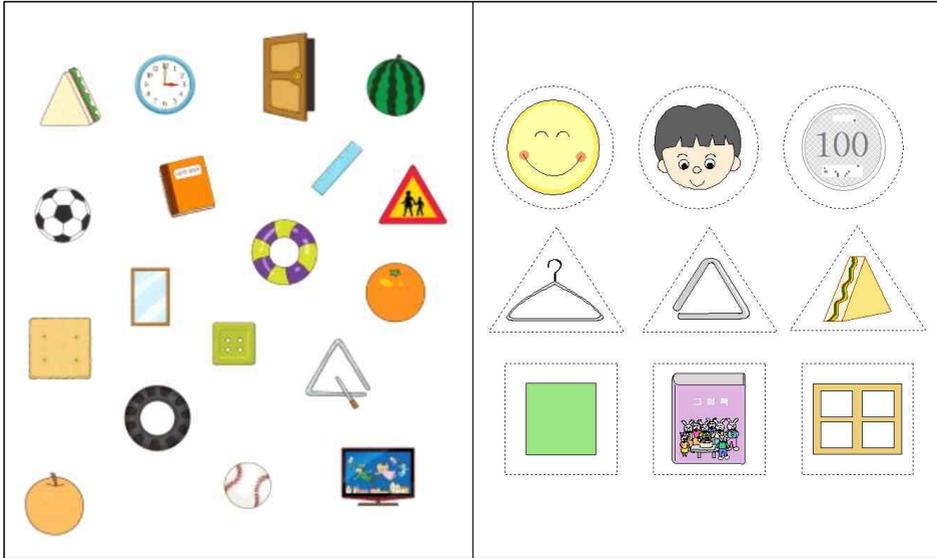
✓ 신체 어휘 알아보기



<누리 세종학당 >

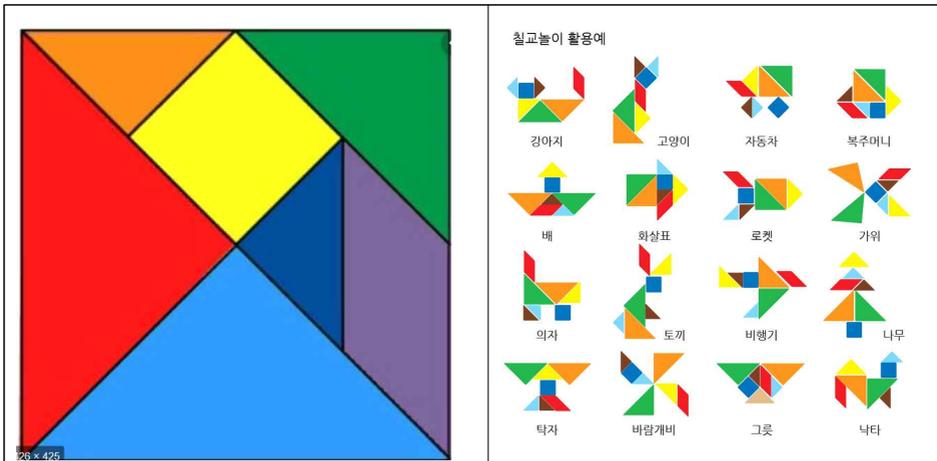
[활동자료-2]

✓ 일상생활 속에서 도형 모양 찾기



[활동자료-3]

✓ 칠교놀이, 종이접기



## 8-1 차시

## 이동 장소 표현하기

### 1 수업 개요

수업 목표	<ul style="list-style-type: none"><li>이동 장소에 대해 묻고 대답할 수 있다.</li></ul>
수업 내용	<ul style="list-style-type: none"><li>반말 사용하기</li><li>어디에 가는지 묻고 대답하기</li></ul>
소요 시간	50분

단계	시간	내용	준비물
도입	5	<ul style="list-style-type: none"><li>그림을 보며 어디에 가는지와 그 장소가 어디인지 알아보기</li></ul>	그림 카드
제시	10	<ul style="list-style-type: none"><li>장소 명사 익히기</li><li>경음화 발음 익히기</li><li>반말 익히기</li></ul>	장소 카드
연습	15	<ul style="list-style-type: none"><li>장소 명사와 반말 사용하기</li><li>[활동자료-1] 연습지를 풀면서 배운 장소와 동사 점검하기</li></ul>	인사 카드
활용	15	<ul style="list-style-type: none"><li>그림 카드와 인사 카드를 사용하여 상황에 맞는 대화문 만들기</li></ul>	어휘 카드
정리	5	<ul style="list-style-type: none"><li>배운 내용 점검하기</li></ul>	

## 2 본문

마이: 지금 어디에 가?

지민: 운동장에 가. 너는 어디에 가?

마이: 집에 가. 내일 만나.

지민: 잘 가.



### 어휘

- 놀다, 가다, 오다, 공부하다, 숙제하다, 전화하다, 만나다, 지금, 오늘, 내일, 집, 공원, 놀이터, 수영장, 시장, 학교, 식당, 옆방, 책상, 색종이
- N에 가다/오다, V-아/어(반말)

## 3 수업 방안



### 도입

#### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 학생들에게 친근한 장소를 미리 사진으로 찍어 제시하면서 해당 장소 이름을 아는지 확인하면서 목표 문법으로 접근한다.
  - 수업 장소 인근의 지도를 미리 준비하여 수업이 끝나면 수업 현장에서 다른 지점으로 이동해 가는 것을 가리키며 설명한다.
- ▶ 학교, 문방구, 놀이터 등에 가는 학생들 모습의 그림을 보여 주면서 교사가 먼저 '어디에 가요?'와 'OO에 가요.'의 대화문을 노출시키면서 배울 내용임을 알게 한다.
- 학교를 가리키며 '학교', '학교에 가요', '어디에 가요?', '학교에 가요.'순으로 말하면서 장소 이름에서 해당 장소로 이동을 의미하는 문장으로 확대해 나간다.
- ▶ 본문의 대화를 교사의 음성으로 들려주고 여러 번 따라 읽게 한 다음 두 사람씩 역할을 바꿔 가면서 읽게 한다.
- 상승 억양인지 하강 억양인지가 문장의 종류를 나타내므로 질문과 대답의 억양에 주의하며 읽게 한다.



## 제시

### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 학생들이 자주 가는 장소는 미리 PPT 등 시각 자료로 만들어 두면 수업 효율을 높일 수 있다.
- 받침 'ㄱ, ㄷ, ㅂ' 뒤에 'ㄱ, ㄷ, ㅂ, ㅅ, ㅈ'로 시작하는 자음이 올 경우 뒤 소리는 각각 'ㄱ, ㄷ, ㅂ, ㅅ, ㅈ'로 발음된다. 발음 원리를 설명하고 이와 같은 원리가 적용되는 낱말을 이용하여 충분히 연습시킨다.

- ▶ 그림 카드를 보고 장소 이름을 익힌 다음 질문에 맞게 대답하게 한다.
- 상대방의 목적지를 물어볼 때 '어디에 가요?'라는 질문을 사용하고 대답을 할 때는 'OO에 가요'로 대답한다는 것을 설명한다.
- 이때 장소 명사 다음에는 조사 '에'가 사용된다는 것을 빨간색 펜을 사용해 표시하고 강조한다.
- ▶ 학생들에게 익숙한 장소 '학교', 식당, 옆방 등 경음화가 적용되는 장소 명사를 이용하여 'ㄱ, ㄷ, ㅂ' 뒤의 'ㄱ, ㄷ, ㅂ, ㅅ, ㅈ'를 각각 학교[학꾜], 식당[식땡], 옆방[옆땡], 극장[극짱] 등으로 발음이 되는 것을 알려 주고 발음 연습을 하게 한다.
- 학생들에게 친근한 사물 이름 책상[책쌍], 색종이[색쫐이] 등도 같은 원리가 적용되므로 함께 연습시킨다.
- ▶ 반말에 대해서 문법적인 접근이 아닌 인사할 때 사용하는 어휘나 대답할 때 사용하는 어휘로 제시한다.
- 학생들에게 익숙한 '해요체'에서 '요'만 없으면 반말이 됨을 알려 주고 반말의 상대가 친구나 동생으로 제한적임을 설명한다.



## 연습

### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- '에 가요?', '에 가요.'로 문형 카드를 만들어 앞에 다양한 장소 명사를 교체해 가면서 연습시킬 수 있다.
- 격식체와 반말을 찾아서 구분해 보게 한다.

- ▶ 다양한 장소 명사나 장소 그림 카드를 이용하여 교체 연습을 하게 한다.
- ▶ 교체 연습이 끝나면 두 사람씩 짝을 지어 문답 연습을 하게 한다.
- ▶ 반말의 상대를 정해 두고 '저-나, 네-응/어, 아니요-아니, 안녕하세요?-안녕?, 안녕히 계세요.-안녕, 잘 있어, 안녕히 가세요-안녕/잘 가, 안녕히 주무세요-잘 자. 안녕히 주무셨어요?- 잘 잤어?, 맛있게 드세요- 맛있게 먹어, 공부해요-공부해, 숙제해요-숙제해, 가요-가, 와요-와, 놀아요-놀아' 등을 사용하게 한다.
- 칠판에 구분하는 선을 긋고 한 쪽에는 선생님, 아버지, 어머니, 할아버지, 할머니를 다른 한 쪽에는 친구, 동생의 단어를 적어 두고 준비한 격식체 카드와 반말 카드를 구분해서 붙이고 말하는 연습을 하게 한다.



## 활용

### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 그림 카드와 반말/격식체 카드를 나눠 주고 대화문을 만들어 보게 한다.
- ▶ 두 명이 짝이 되게 한 다음, 그림 카드와 반말/격식체 카드를 나눠 주고 그 장소에서 할 수 있는 대화문을 친구와 만들어 보게 한다.
- 예) 학교 - 선생님-학생/ 안녕하세요?/ 안녕?/ 어디에 가요?/ 집에 가요./ 안녕히 계세요/ 잘 가.
- 예) 학교 - 친구1-친구2/ 안녕?/ 어디에 가?/ 운동장에 가./ 너는 어디에 가?/ 시장에 가. 등
- ▶ 대화문을 다 만들었으면 학생들 앞에서 발표해 보게 한다.



## 정리

### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 배운 내용을 확인하고 수업을 마친다.
- ▶ 배운 장소 이름과 인사말, 이동할 때 사용하는 어휘에 대해 간단한 질문으로 확인한 다음 수업을 마친다.

[활동자료-1]

✓ 장소와 동사 익히기

※ 다음 그림을 보고 알맞은 동사를 쓰세요.



숙제하다



※ 다음 대화를 완성하세요.

1)



가: 오늘 어디에 가요?

나: \_\_\_\_\_.

2)



가: 내일 어디에 가요?

나: \_\_\_\_\_.

3)



가: 지금 어디에 가요?

나: \_\_\_\_\_.

4)



가: 나는 지금 집에 가. 너는 어디에 가?

나: \_\_\_\_\_.

## 8-2차시

## 기본 동작 표현하기

### 1 수업 개요

수업 목표	<ul style="list-style-type: none"><li>일상생활에서 무엇을 하는지 이야기하고, 순서를 나타내는 표현을 사용할 수 있다</li></ul>
수업 내용	<ul style="list-style-type: none"><li>일상 활동 묻고 대답하기</li><li>순서 말하기</li><li>N을/를, V-아/어요①</li></ul>
소요 시간	50분

단계	시간	내용	준비물
도입	5	<ul style="list-style-type: none"><li>그림을 보고 무슨 행동을 하는지 알아보기</li></ul>	그림 카드
제시	5	<ul style="list-style-type: none"><li>아침 시간에 하는 일을 알아보기</li><li>'-아/어요' 익히기</li><li>'N을/를' 익히기</li></ul>	
연습	15	<ul style="list-style-type: none"><li>[활동자료-2] '을/를' 연습하기</li><li>[활동자료-3,4] 'V-아/어요' 연습하기</li></ul>	동사, 단어 카드
활용	20	<ul style="list-style-type: none"><li>행동으로 동사 표현해 보기</li><li>'N을/를 V-아/어요' 문장 만들어 보기</li><li>[활동자료-1] 전통 문양 색칠해서 책갈피 만들어 보기</li></ul>	동사 카드
정리	5	<ul style="list-style-type: none"><li>배운 내용 점검하기</li></ul>	

## 2 본문

선생님: 아침에 일어나요. 그리고 무엇을 해요?

마 이: 먼저 얼굴을 씻어요. 밥을 먹어요.

선생님: 또 무엇을 해요?

마 이: 이를 닦아요. 다음에 옷을 입어요.

### 어휘

- 씻다, 읽다, 먹다, 마시다, 씻다, 타다, 추다, 그리다, 보다, 접다, 붙이다, 색칠하다, 공놀이, 줄넘기, 책, 과자, 사과, 우유, 주스, 춤, 그림, 음악, 텔레비전, 영화, 첫째, 둘째, 셋째, 먼저, 다음에, 마지막으로
- N을/를, V-아/어요

## 3 수업 방안

### 도입

#### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 동사 그림 카드나 교사의 행동을 통해 무슨 행동을 하고 있는지 보여 주고 학생들이 관심을 가지게 한다.
  - 동작으로 나타낼 수 있는 기본 동작들을 미리 찾아두면 활용하기 좋다.
- ▶ '옷을 입다, 이를 닦다, 밥을 먹다' 등의 동작을 행동으로 보여 주고 학생들로 하여금 무슨 행동을 하는지 맞춰 보게 한다.
- 교사가 동작을 보여 줄 때마다 해당 어휘를 칠판에 판서하면서 학생들이 철자를 확인하게 한다.
  - 판서한 어휘를 확인하면서 동사를 배우게 됨을 알게 한다.
- ▶ 본문의 대화를 교사의 음성으로 들려주고 여러 번 따라 읽게 한 다음 두 사람씩 역할을 바꿔 가면서 읽게 한다.
- '씻어요, 닦아요, 입어요'의 발음에 주의하게 한다.



## 제시

### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- '먹다, 마시다, 읽다, 만나다, 타다' 등 일상생활에서 할 수 있는 활동 동사에 대해 알아본다.

- ▶ '받침 있는 명사 +을, 받침 없는 명사 +를'이 오는 것을 칠판의 판서를 통해 보여 주고, 여러 명사를 활용하여 연습을 하게 한다.
- ▶ 아침에 일어나서 학교까지 오는 그림을 순서대로 보여 주며, 순서를 나타내는 표현을 노출시킨다.
- 일어나요 →첫째, 얼굴을 씻어요. →둘째, 옷을 입어요. →셋째, 밥을 먹어요. →이를 닦아요. → 학교에 가요.



## 연습

### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- '동사+-아/어요' 형태를 판서를 통해 설명하고 연습할 수 있게 한다.
- 단어 카드를 만들어 칠판에 붙여 놓고 색깔이 다른 펜으로 활용 형태를 써 둔 다음 'N을/를 V-아/어요'를 말하는 연습을 하게 한다.

- ▶ 동사의 어간 어미가 'ㅏ,ㅑ' 인 동사 →아요, 모음 'ㅏ,ㅑ' 없는 동사 →어요, '하다'동사 → 해요로 변하는 걸 알려 주고, 말로 먼저 교체 연습을 하게 한다.
- 동사는 일상생활에서 학생들이 많이 사용하는 것으로 선택하여 설명한다.
- 교사와 학생 전체의 활동으로 교체 연습을 하다가 조금 익숙해지면 학생을 한 명씩 지목하면서 형태 변화 연습을 진행한다.
- ▶ 교사는 동사 표현에 익숙해질 수 있게 한 다음 'N을/를 V-아/어요'의 형태로 말을 할 수 있게 한다.
- 교사가 '밥을'이라고 하면 학생들이 '먹어요'를 말할 수 있게 한다. 같은 방법으로 '주스를' 이라고 말하면서 주스 카드를 보여 주고 동사를 말할 수 있게 한다.
- 학생들이 익숙해지면 동사와 목적어의 발화 순서를 바꾸어 교사가 '먹어요'라고 하면 학생들이 '밥을/ 빵을/ 사과를/ 바나나를'처럼 말하게 한다.



## 활용

### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 말없이 행동만으로 동사를 맞혀 보게 한다.
- 단어 카드를 주고 문장 만들기 게임을 한다.
- 전통 문양을 색칠해서 책갈피를 만들어 본다.

- ▶ 그림이 그려진 동사 카드를 나눠 주고 한 사람이 나와서 행동을 보여 주면, 학생들이 무슨 동사인지 말해 본다.
- ▶ 명사 카드, 목적격 조사(을/를)과 학습한 동사 카드를 색을 달리한 색지에 만든 다음 섞어서 제시하고 문장을 빨리 만드는 게임을 한다.
- 동사 카드는 기본형을 제시하고 문장으로 만들 때는 '-아/어요'로 고쳐서 말할 수 있게 한다.
- ▶ [활동자료-1]의 전통 문양 그림을 나눠 주고 색칠해서 책갈피를 만들어 본다.
- 교사는 '첫째, 둘째, 셋째, 먼저, 다음에, 마지막으로' 등의 순서를 나타내는 어휘를 사용하여 책갈피 만드는 방법에 대해 설명을 해 주고, 학생들과 책갈피를 만들어 보고 학생들이 순서 어휘와 동사를 사용하여 문장을 쓸 수 있는 시간을 준다.



## 정리

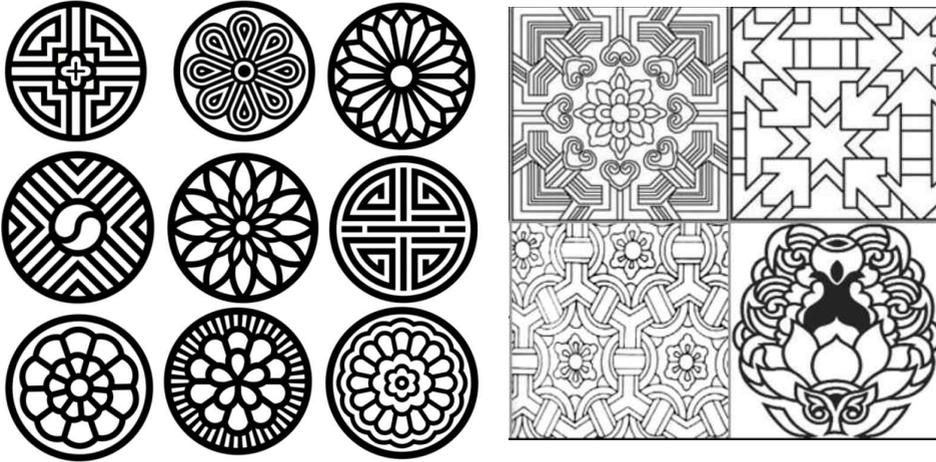
### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 배운 내용을 확인하고 수업을 정리한다.

- ▶ 그림 카드를 보여 주고 그림 속의 사람이 무엇을 하는지 말하게 하여 학생들이 배운 내용을 잘 사용하는지 확인하면서 수업을 정리한다.

[활동자료-1]

✓ 전통 문양 색칠하고 책갈피 만들기



<초등교과서 겨울 1-2, p.32-33>

[활동자료-2]

✓ N을/를 연습하기

※ 다음을 연결하고 쓰세요.

- |         |   |   |        |         |
|---------|---|---|--------|---------|
| 1) 색연필  | • |   | → 색연필을 | _____   |
| 2) 텔레비전 | • | • | 을      | → _____ |
| 3) 주스   | • | • | →      | _____   |
| 4) 색종이  |   |   | →      | _____   |
| 5) 친구   | • | • | 를      | → _____ |
| 6) 선생님  | • | • | →      | _____   |

[활동자료-3]

✓ 'V-아요/어요/해요' 연습하기 1

※ 다음 표를 완성하세요.

동사	A/V-아/어요	동사	A/V-아/어요
보다		읽다	
찍다		먹다	
만나다		마시다	
배우다		청소하다	
가르치다		공부하다	

※ 다음 문장을 완성하세요.

1. 텔레비전을 \_\_\_\_ 봐요 \_\_\_\_.
2. 친구를 \_\_\_\_\_.
3. 우유를 \_\_\_\_\_.
4. 이야기를 \_\_\_\_\_.
5. 밥을 \_\_\_\_\_.
6. 선생님은 한국어를 \_\_\_\_\_.

✓ 'V-아요/어요/해요' 연습하기 2

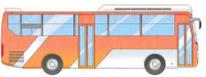
※ 다음 그림을 보고 대화를 완성하세요.

1)  가: 아침에 무엇을 해요?  
나: \_\_\_\_\_.

2)  가: 지금 무엇을 해요?  
나: \_\_\_\_\_.

3)  가: 아침에 무엇을 먹어요?  
나: \_\_\_\_\_.

4)  가: 친구하고 무엇을 해요?  
나: \_\_\_\_\_.

5)  가: 학교에 와요. 무엇을 타요?  
나: \_\_\_\_\_.

6)  가: 밥을 먹어요. 그리고 무엇을 해요?  
나: \_\_\_\_\_.

## 9-1 차시

## 위치 표현하기 ①

### ① 수업 개요

수업 목표	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ 학교 시설 이름을 알고 사물의 위치를 표현할 수 있다.</li></ul>
수업 내용	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ 학교 시설 및 장소 이름</li><li>▪ 이/가, 에 있다/없다</li></ul>
소요 시간	50분

단계	시간	내용	준비물
도입	3	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ 학교 부속 시설 및 주변 장소 알아보기</li></ul>	학교 시설 과 장소 PPT
제시	15	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ [활동자료-1]의 장소 이름 익히기</li><li>▪ '이/가, '에 있다/없다'</li></ul>	
연습	15	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ 장소를 묻고 답하는 대화 연습하기</li><li>▪ 장소 이름 쓰기 연습하기</li></ul>	인형과 빈 상자
활용	10	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ [활동자료-1]의 장소 찾기 게임하기</li><li>▪ 장소를 몸으로 표현하거나, 설명 듣고 찾아보기</li><li>▪ [활동자료-2,3] 사물 위치를 그린 다음 말하기</li><li>▪ 동요 '옆에옆에' 부르기</li></ul>	
정리	7	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ 배운 내용 점검하기</li></ul>	

## 2 본문

마이: 우리 학교에 음악실이 있어?

지민: 응, 있어.

마이: 어디에 있어?

지민: 과학실 옆에 있어.

### 어휘

여기, 저기, 우리, 학교, 음악실, 도서관, 과학실, 보건실, 교실, 식당, 화장실, 교무실, 앞, 뒤, 옆, 위, 아래(밑), 사이, 밖, 안

- N이/가, N에 있다/없다

## 3 수업 방안

### 도입

#### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 준비한 학교 시설 사진을 보여 주며 배울 내용에 대해 학생들이 관심을 가지게 한다.
- ▶ [활동자료-1]의 학교의 주요 시설 사진이나 그림을 보여 주고 학생들이 알고 있는지 확인한다.
- ▶ 본문의 대화를 교사의 음성으로 들려주고 여러 번 따라 읽게 한 다음 두 사람씩 역할을 바꿔 가면서 읽게 한다.
- '음악실[으막실], 과학실[과학실]' 등의 발음에 주의하게 한다.

### 제시

#### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 작은 인형이나 완구, 빈 상자를 이용하여 'N이/가 N에 있다/없다' 표현을 익히도록 한다. 상자를 고정시킨 상태에서 인형의 위치를 바꿔 가며 '위, 아래, 앞, 뒤' 등 위치 명사를 제시하고 문장으로 다시 한 번 제시한다.

- ▶ 학생들에게 익숙한 '교실'부터 시작하여 학교의 주요 시설과 장소 이름을 판서하여 보여 주고 2-3번 따라서 읽게 한다.
- ▶ '뭐가 있어요?'로 묻고 학생들이 장소를 대답하면 교사가 '(장소)이/가 있어요'로 다시 대답하여 '이/가'를 노출시킨다.
- 있어요[이써요], 없어요[업써요]는 자연스럽게 발음할 수 있도록 여러 번 연습하게 한다.
- ▶ 받침 유무에 따라 달리 사용되는 '이/가'의 용법을 설명한다.
- 앞 낱말의 받침 유무에 따라 '이/가'를 달리 사용하므로 장소 명사를 제시할 때 받침이 있는 것과 없는 것을 구별하여 제시한다.
- 학생들이 알고 있는 사물 이름과 해당 시간에 배운 어휘를 이용하여 받침이 있는 것과 없는 것을 구별하여 제시한다.
- ▶ 빈 상자과 인형을 이용하여 '앞, 뒤, 옆, 위, 아래(밑), 안, 밖' 등의 위치 명사를 제시한다.
- 연음 앞에[아페], 옆에[여페], 밑에[미테], 밖에[바께] 등은 자연스럽게 발음할 수 있도록 여러 번 연습시킨다.



## 연습

### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 학교 시설과 학생들에게 친숙한 사물(문구 등)을 활용하여 묻고 답하기 연습을 하게 한다. 예를 들어 '학교에 음악실이 있어요.', '가방 안에 필통이 있어요.'와 같은 문장을 생성하도록 유도한다.
- ▶ 칠판에 '이/가 있어요', '이/가 없어요' 문형을 써 놓고 교사가 낱말 카드를 제시하면서 학생들이 따라 말하게 한다.
- 처음에는 낱말 카드를 마지막 음절에 받침이 있는 것과 없는 것을 매번 낱말을 가리키며 학생들이 받침에 주의하게 하고 익숙해지면 섞어서 즉각적으로 구별하여 사용할 수 있도록 유도한다.
- 익숙해질 때까지 학생들이 돌아가면서 한 명씩 카드를 제시하고 나머지 학생들은 문장 만들기 연습을 하게 한다.
- ▶ 빈 상자과 인형을 이용하여 '앞, 뒤, 옆, 위, 아래(밑), 안, 밖' 등의 위치 명사를 제시한다.
- ▶ '이/가 - 에 있다/없다' 문형을 칠판에 써 놓고 낱말 카드를 이용하여 사물의

위치를 말하도록 한다.

- 처음에는 교사가 낱말을 제시하면서 학생들이 따라 읽게 하고 익숙해지면 스스로 문장을 생성하도록 한다.
- ▶ 학생들이 문형에 익숙해지면 문장으로 쓰게 하여 정확하게 표기할 수 있도록 한다.



## 활용

### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- [활동자료-1]의 장소 이름을 지운 인쇄물을 준비하고 지운 장소에 해당하는 그림 카드(포스트잇으로 대체 가능)를 만들어 교사나 학생①이 장소 이름을 말하면 학생②가 장소 이름을 찾아 붙이는 활동을 한다.
- 배운 어휘가 포함된 동요를 부르는 것도 학습 흥미를 높일 수 있다. 예를 들어 '옆에 옆에(<https://www.youtube.com/watch?v=8yj-mjeYB5U>)'를 이용할 수 있다.

- ▶ 그림 카드를 보여 주고 다 같이 한 번씩 읽게 한다.
- ▶ [활동자료-2,3]을 이용하여 위치 말하기, 자기 방 혹은 엄마 방 그리기 등의 활동을 하게 한다.



## 정리

### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 학생들이 완성한 학교/ 운동장 그림을 칠판에 붙이거나 교사가 들고 장소를 가리키며 배운 문형을 사용할 수 있는지 확인한다.
- 생활에서 배운 표현을 사용할 수 있는지 다른 상황을 제시하여 사용하게 한다.

- ▶ 활동에서 사용한 그림을 들고 교사가 위치를 묻고 학생의 대답을 확인한다.
- ▶ 학생들이 앉아 있는 위치를 이용하여 누가 누구 옆에 앉아 있는지, 누구 앞에 앉아 있는지를 말하게 하여 학생들이 다양한 상황에서 위치 표현을 사용할 수 있는지 확인한다.

## 9-2차시

## 위치 표현하기 ②

### 1 수업 개요

수업 목표	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ 위치와 방향을 나타내는 어휘를 익혀 장소와 물건의 위치를</li><li>▪ 이야기할 수 있다.</li></ul>
수업 내용	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ N(으)로 가다/오다</li><li>▪ 발음 '겹받침의 연음'</li></ul>
소요 시간	50분

단계	시간	내용	준비물
도입	5	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ 주변의 주요 장소를 사진으로 찍어 알고 있는 장소 점검하기</li></ul>	PPT
제시	15	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ PPT를 이용하여 학습 어휘 익히기</li><li>▪ '(으)로 가다/오다' 익히기</li><li>▪ 겹받침의 연음 발음하기</li></ul>	
연습	15	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ 배운 어휘와 문형 연습하기</li></ul>	
활용	10	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ [활동자료-4]의 모둠 활동으로 동네 지도, 다문 화센터 근처 등을 지도로 그려서 표현하기</li></ul>	
정리	5	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ 배운 내용 점검하기</li><li>▪ 동시 읽으며 발음 점검하기</li></ul>	

## 2 본문

마이: 보건실이 어디에 있어요?

지민: 교무실 옆에 있어요.

마이: 어떻게 가요?

지민: 똑바로 가세요. 그리고 왼쪽으로 가세요.

### 어휘

경찰서, 편의점, 문구점, 슈퍼, 우체국, 병원, 소방서, 약국, 버스정류장, 지하철역, 오른쪽, 왼쪽, 맞은편, 건너편, 똑바로

- N(으)로 가다/오다

## 3 수업 방안

### 도입

#### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 다문화가족지원센터를 중심으로 주변의 주요 장소를 사진으로 찍어 학생들이 알고 있는 장소 이름을 확인한다.
- ▶ 생활 주변의 주요 시설에 대해 학생들이 얼마나 알고 있는지를 확인한다.
- ▶ 학생들에게 익숙한 장소의 명칭을 알려 준다.
- ▶ 본문의 대화를 교사의 음성으로 들려주고 여러 번 따라 읽게 한 다음 두 사람씩 역할을 바꿔 가면서 읽게 한다.
- ‘어떻게[어떠케], 옆에[여페]’의 발음에 주의하게 한다.



## 제시

### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 이동의 방향을 나타내는 '(으)로 가다'의 용법과 의미를 제시한다. 조사 '에'는 목적지를 나타낸다면 '으로'는 목적지 외에도 이동의 방향을 나타내기도 한다. 또 '(으)로'는 앞에 오는 명사의 받침 유무에 따라 '으로'가 오기도 하고 '로'가 오기도 한다.
- <겹받침의 연음> 발음 원리에 대해 제시한다. 겹받침 다음 모음이 올 경우 앞 자음이 발음되고 뒤 자음은 뒤 음절 초성으로 발음된다.

- ▶ 여러 주변 시설의 사진을 이용하여 정확한 명칭을 제시한다. 편의점[퍼니점], 지하철역[지하철력], 버스정류장[버스정뉴장] 등은 발음을 여러 번 따라하게 한다.
- ▶ 왼쪽, 오른쪽, 똑바로 등의 방향을 의미하는 제시한다.
- ▶ '(으)로 가다/오다'의 의미와 용법을 제시한다.
- 교사가 직접 몸을 움직여 의미를 유추하게 한다.
- 장소 명사 중 마지막 음절에 받침이 있는 것과 없는 것을 구분하여 받침의 유무에 따라 '으로'와 '로'를 사용함을 알려 준다.
- ▶ <겹받침의 연음> 발음의 원리를 학생들에게 판서를 통해 제시한다. 앞 시간에 배운 '없어요[업써요]'를 먼저 제시하고 그와 구별하여 '읽어요[일거요]', '많아요[마나요]', '앉아요[안자요]'를 설명한다. 여러 번 따라 읽게 하여 익숙하게 발음할 수 있도록 한다.



## 연습

### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 다양한 장소 명사를 이용하여 형태 변화 연습을 하게 한다. 받침이 있는 장소 명사와 없는 장소 명사를 분류하여 교체 연습을 하고 익숙해지면 쉬어서 익숙해질 때까지 연습하게 한다.

- ▶ 칠판에 '으로 가요'와 '로 가요'를 써 놓고 다양한 장소 명사 카드를 이용하여 교체 연습을 하게 한다.

- 처음에는 교사와 함께 한 문장씩 따라 읽기 연습을 시킨 다음 익숙해지면 학생들이만 연습하게 한다.
- ▶ 문형에 익숙해지면 본문의 담화에 장소 명사가 들어가는 부분을 지우고 학생들이 서로 묻고 답하기 활동을 하게 한다.
- ▶ [활동자료-4]의 장소를 활용하여 묻고 답하기 활동을 하게 한다.

## ■ 활용

### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 반 친구들과 모둠 활동으로 동네 지도 혹은 학교 주변 다문화센터 주변을 지도로 같이 만들어 보게 한다.
- ▶ 배운 문형을 이용하여 대화하게 한다. 예) 가: 편의점이 어디예요?/나: 똑바로 가세요. 버스정류장 옆에 있어요.

## ■ 정리

### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 동네, 학교 주변이나 다문화가족지원센터까지 오는 지도를 활용하여 교사가 위치를 물어보면서 배운 어휘와 문법을 사용할 수 있는지 확인한다.
  - 수업 시간 활용한 자료나 본문의 그림을 활용하여 위치, 장소를 사용한 문장 써 오기를 숙제로 낸다.
- ▶ 배운 문형을 사용할 수 있는지 간단한 질문으로 확인한다.
- ▶ 수업을 마치며 당일 학습한 발음이 들어간 초등 교과서 내 동시 한 편이나 문학 작품의 문장을 읽는다.
- 예) 우리는 **닭은꿀- 시: 정두리**  
 곱슬머리/ 아빠 **닭았다.**// 검지 발가락 긴 건/ 엄마 **닭았다.**  
 늦잠꾸러기인 건 아빠 **닭았다.**// 책 읽기 좋아하는 건 누구 **닭았다.**  
 누구 **닭았나?**



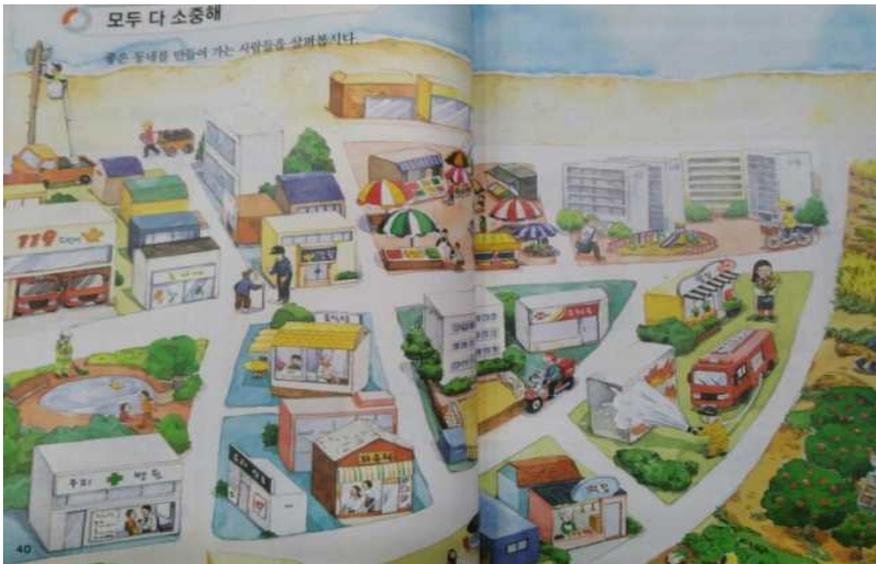
[활동자료-3]

✓ 책상 위 사물 위치 그리기



[활동자료-4]

✓ 주변 장소 이름 익히기



<초등 통합교과 2학년 2학기 '가을' 교과서 '모두 다 소중해' 중>

## 10-1차시

## 시간 표현하기

### 1 수업 개요

수업 목표	<ul style="list-style-type: none"><li>시간을 묻고 대답할 수 있으며 하루 일과에 대해 이야기할 수 있다.</li></ul>
수업 내용	<ul style="list-style-type: none"><li>시간 묻고 대답하는 표현 익히기</li><li>몇 시에 무엇을 하는지 하루 일과를 묻고 대답하기</li><li>(시간)에</li></ul>
소요 시간	50분

단계	시간	내용	준비물
도입	5	<ul style="list-style-type: none"><li>시계를 보고 시간 읽는 표현 알아보기</li></ul>	시계
제시	15	<ul style="list-style-type: none"><li>고유어 숫자(하나-열 둘) 익히기</li><li>시간 말하기</li><li>예(시간)</li></ul>	
연습	10	<ul style="list-style-type: none"><li>시계를 보며 시간 읽는 연습하기</li><li>몇 시에 무엇을 하는지 말하기</li></ul>	
활용	15	<ul style="list-style-type: none"><li>[활동자료-1]의 하루 일과표 그리고 일과 쓰고 말하기</li></ul>	
정리	5	<ul style="list-style-type: none"><li>배운 내용 점검하기</li></ul>	

## 2 본문

마이: 엄마, 지금 몇 시예요?

엄마: 7시야. 일어나.

마이: 몇 시에 밥을 먹어요?

엄마: 7시 30분에 밥을 먹어.

### 어휘

- 하나, 둘, 셋, 넷, 다섯, 여섯, 일곱, 여덟, 아홉, 열, 열 하나, 열 둘, 아침, 점심, 저녁, 낮, 밤, 오전, 오후, 몇 시, 몇 분, 몇 시예요?, 일어나다, 자다, 세수하다, 샤워하다, 숙제하다
- V-아/어요 ②, (시간)에

## 3 수업 방안

### 도입

#### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 시계를 준비하여 시간을 묻고 대답하도록 하여 시간 표현에 관심을 가지게 한다.
  - 모형시계 완구나 두꺼운 종이로 시계를 만들어 시계 바늘을 돌려가면서 수업을 진행하면 좋다.
- ▶ 교사는 한 시부터 시작하여 시계 바늘을 돌리면서 '몇 시예요?'라고 질문하고, '한 시/ 두 시/ 세 시예요.' 등의 시간을 말하면서 고유어 숫자 학습에 대해 관심을 가지게 한다.
- ▶ 본문의 대화를 교사의 음성으로 들려주고 여러 번 따라 읽게 한 다음 두 사람씩 역할을 바꿔 가면서 읽게 한다.
- 대화문의 내용을 확인했는지 알아본다.
  - '몇 시[면씨]'의 발음에 주의하게 한다.
  - 엄마와 자녀의 대화에서 어떤 문장의 종결형이 사용되었는지에 대해서도 학생들과 이야기를 나눈다.



## 제시

### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 한국어에는 고유어 숫자와 한자어 숫자가 있다. 시간을 말할 때에는 고유어 숫자와 한자어 숫자를 함께 사용하므로 이전에 배운 한자어 숫자를 이용하여 고유어 숫자를 익히도록 하는 것이 좋다. 또한 고유어 숫자는 단위 명사와 함께 사용하는 경우 '하나, 둘, 셋, 넷'이 아니라 '한, 두, 세, 네'처럼 관형사를 사용하므로 우선 수 개념을 익힌 다음에는 단위명사와 함께 사용하는 형태에 대해서도 제시한다.
- ▶ 고유어 숫자 하나부터 열까지를 손가락을 꼽아가며 제시한 다음 학생들이 완전히 익힐 때까지 반복 연습을 하게 한다. '여덟[여덜]'의 경우 발음에 주의하도록 한다.
- ▶ 시간을 말할 때 '시' 앞에서는 고유어 숫자로 읽고, '분' 앞에서는 한자어 숫자로 읽는다는 것을 주의시킨다.
- '시' 앞에서는 '한, 두, 세, 네'로 사용함을 설명한다. '분' 앞에서는 '일, 이, 삼, 사'를 사용함을 설명한다.
- ▶ 시계를 보면서 숫자 한 칸이 5분이라는 것과 '30분=반'이 같은 표현이라는 것을 설명하고 5분에서 55분까지 읽게 한다.
- ▶ 아침, 점심, 저녁, 밤, 오전, 오후 등의 시간 표현을 알려 준다.
- ▶ 아침, 점심, 저녁, 두 시, 다섯 시 등을 예로 들어 시간 표현 뒤에 '에'를 붙여 말한다는 것을 '에'를 강조하여 발음하면서 설명해 준다.



## 연습

### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 먼저 모형 시계나 시계 그림을 이용하여 시간 말하기 연습을 충분히 한 후에 언제 무엇을 하는지 완전한 문장 형태로 연습을 하도록 진행한다. 아침, 점심, 저녁, 밤에 각각 하는 일에 대해 학생들과 대화를 통해 다양한 표현을 할 수 있도록 유도한다. 이때 시간 표현 '오늘, 어제, 지금' 등은 '에'와 결합하지 않음을 설명한다.

- ▶ 아라비아 숫자를 고유어 숫자와 한자어 숫자로 바꿔 가며 읽는 연습을 하게 한다.
- ▶ 다양한 시간이 표시된 시계 그림을 통해 시간을 읽고 말하는 연습을 하게 한다.
- ▶ 시간 그림과 동작 동사를 보여 주며 '몇 시에 무엇을 하는지'에 대한 질문에 대답하게 한다.
  - 교사와 학생 전체의 질문 대답 활동을 한다.
  - 학생들끼리 주어진 문형으로 대화 연습을 하게 한다.
 예) 몇 시에 자요?- 10시에 자요, 몇 시에 일어나요? - 7시에 일어나요.



## 활용

### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 일과표를 작성한 다음 자신의 일과를 쓰고 말하는 활동을 한다. 학생들이 일과표 작성 경험이 없을 수도 있으므로 교사가 미리 샘플을 만들어 보여 주어도 좋다.

- ▶ 자신의 하루 일과를 그림으로 그리게 한다.
- ▶ 일과표의 아래에는 자신의 하루 일과를 글로 쓰게 한다.



## 정리

### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 배운 내용을 확인하고 수업을 마친다.

- ▶ 학생들의 만든 일과표를 이용해 몇 시에 무엇을 하는지를 묻고 대답을 확인한 다음 수업을 마친다.



## 10-2차시

## 금지 표현하기

### 1 수업 개요

수업 목표	<ul style="list-style-type: none"><li>어떠한 일이나 행동을 지시하는 표현과 금지하는 표현을 표현할 수 있다.</li></ul>
수업 내용	<ul style="list-style-type: none"><li>'V-(으)세요, V-(으)지 마세요' 표현 익히기</li><li>격음화 발음</li></ul>
소요 시간	50분

단계	시간	내용	준비물
도입	5	<ul style="list-style-type: none"><li>교실에서 하면 안되는 행동에 대해 알아보기</li></ul>	표지어
제시	10	<ul style="list-style-type: none"><li>교실에서 해야 하는 행동과 하지 말아야 하는 금지 표현 구분하기</li><li>'V-(으)세요, V-지 마세요' 용법 익히기</li><li>격음화 발음 익히기</li></ul>	
연습	15	<ul style="list-style-type: none"><li>상대방에게 무언가를 해 주기를 원하는 행동 말하기</li><li>그림을 보고 금지 표현 말하기</li></ul>	
활용	15	<ul style="list-style-type: none"><li>교실 규칙 정하기</li><li>부모님, 선생님에게 부탁하고 싶은 것 말하기</li><li>[활동자료-1] 공공장소에서 하지 말아야 하는 금지 표지판 만들기</li></ul>	색연필, 종이
정리	5	<ul style="list-style-type: none"><li>배운 내용 점검하기</li></ul>	

## 2 본문

마이: 오늘은 제가 우리 반 선생님이예요.

여러분 잘 들으세요. 의자에 앉으세요. 그리고 책을 펴세요.

수업에 늦지 마세요. 8시 30분까지 학교에 오세요.

수업 시간에 떠들지 마세요.

### 어휘

- 듣다, 앉다, 펴다, 쓰다, 말하다, 읽다, 늦다, 떠들다, 거짓말하다, 결석하다, 지각하다, 뛰다, 낙서하다, 싸우다, (사진)찍다, 들어가다, (쓰레기)버리다, 수영하다, 만지다, 즐다, 울다, 게임하다, 찢다, 더하다, 빼다, 계산하다, 모으다, 차다
- (시간)까지, V-(으)세요, V-지 마세요.

## 3 수업 방안

### 도입

#### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 교실에서 해야 하는 행동과 하지 말아야 하는 금지 표현을 교사가 구분해서 말하면서 칠판에 붙여 학습할 내용에 관심을 가지게 한다.
  - 주변에서 자주 볼 수 있는 금지 표지판(주차 금지, 금연, 수영 금지, 음식물 반입 금지 등)을 미리 준비하여 활용할 수 있다.
- ▶ 교사가 수업 시간에 사용하는 지시문, 예를 들어 '책을 보세요.', '읽으세요.', '쓰세요.' 등을 그림이나 PPT로 보여 주고 무슨 의미인지 학생들과 이야기를 나눈다.
- ▶ 주차 금지 표지, 수영 금지 표지, 금연 표지 등 자주 볼 수 있는 표지판을 이용하여 무슨 의미인지 물어본다.
- ▶ 본문의 대화를 교사의 음성으로 들려주고 여러 번 따라 읽게 한 다음 두 사람씩 역할을 바꿔 가면서 읽게 한다.
- '앉으세요[안즈세요], 늦지 마세요[늦찌마세요]'의 발음에 주의하게 한다.



## 제시

### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 명령문 'V-(으)세요'와 부정 명령문 'V-지 마세요'는 시각 자료를 활용해서 수업하는 것이 효과적이다. 금지 표지로 사용되는 다양한 픽토그램, ○, × 카드, '말하세요, 들으세요, 읽으세요. 쓰세요, 오세요, 가세요,' 등의 의미를 담고 있는 그림 카드 등을 준비해서 사용할 수 있다.
- 받침 'ㄱ, ㄷ, ㅂ, ㅈ' 뒤에 'ㅎ'로 시작하는 음절이 오거나 'ㅎ' 다음에 'ㄱ, ㄷ, ㅂ, ㅈ'로 시작하는 음절이 올 경우 'ㄱ, ㄷ, ㅂ, ㅈ'는 각각 'ㅋ, ㅌ, ㅍ, ㅊ'로 소리난다.

- ▶ 칠판에 크게 ○, ×를 쓰거나 붙여 둔다.
- ▶ 동사 읽다, 먹다, 보다, 씻다 등을 이용하여 'V-(으)세요'의 문형을 제시하고 명령의 의미가 있음을 이해시킨다.
- ▶ 칠판에 붙여 둔 ○ 아래에 '읽으세요'를 쓴 후 학생들에게 말하고, 교사도 학생들 자리로 이동하여 책을 읽는 동작을 해 보인다.
- 위와 같은 방식으로 나머지 어휘의 동작을 행동으로 보인다.
- ▶ 칠판에 붙여 둔 × 아래에 위와 같은 방식으로 '읽지 마세요'를 쓴 후 동작으로 보이며 이것이 금지의 표현임을 이해시킨다.
- ▶ 다양한 어휘를 이용하여 'V-(으)세요'와 'V-지 마세요' 문형을 만들어 보이고 함께 읽게 한다.
- ▶ 육학년[유학년], 국화[국과], 입학[이팍], 밥하고[바파고], 책하고[채카고]공책을 가져 오세요, 생일을 축하해 주세요[추카해], 우리 약속해요[약소캐요] 등의 문장을 격음화 규칙을 적용해 읽게 한다.



## 연습

### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 아직 용언의 기본형에 대한 인식이 없는 어린 학생들이라면 명령문의 형태 변화는 매우 어려울 수 있다. 이런 경우 분석적으로 접근하는 것이 아니라 문형 전체를 그대로 익히도록 하는 것이 더 효과적이다.

- ▶ ‘읽다, 먹다, 자다’ 등 기본 동작 그림과 도서관에서 사진을 찍는 그림, 쓰레기를 버리는 그림, 싸우는 그림 등을 보여 주며 어떤 표현을 사용해서 말해야 하는지 연습하게 한다.
- ▶ 학생들에게 명령대로 행동하기 활동을 진행한다.
- ▶ 위 연습 후에는 문장으로 쓰게 하고 학생들이 제대로 썼는지 확인한다.



## 활용

### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 규칙 정하기와 같은 활동은 말하기와 쓰기를 동시에 연습할 수 있는 활동이다. 생각을 한국어로 표현하는 데 어려움을 겪는 학생들이 있을 수 있으므로 활동을 진행하는 동안 학생들을 잘 관찰하여 문제를 해결해 준다.
- ▶ 종이를 나눠 주고 교실에서 지켜야 하는 행동, 해서는 안 되는 행동 등에 대해서 학생들 스스로 생각하고 ‘우리 교실 규칙’을 만들어 볼 수 있게 한다.
- [활동자료-1]처럼 그림을 보며 교실에서 하면 안 되는 행동, 해야 하는 행동을 정해서 규칙을 정해 본다.
- ▶ 팀을 나눠서 지하철, 버스 안, 극장, 공원 등의 공공장소에서 해서는 안 되는 행동으로 무엇이 있는지 이야기하고, 표지판을 만들어 보게 한다.
- 만든 표지판을 발표한다.



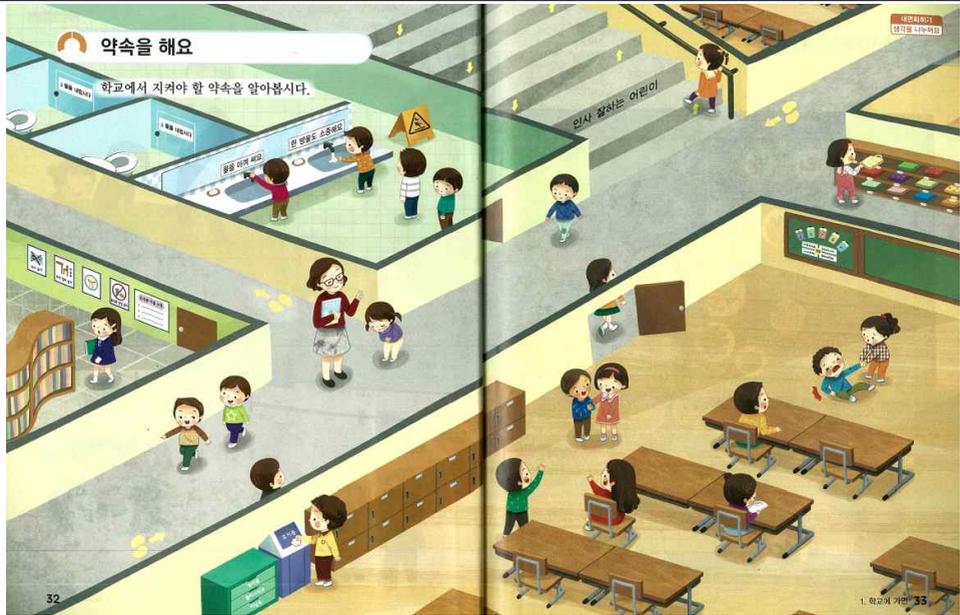
## 정리

### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 배운 내용을 확인하고 마친다.
- ▶ 학생들이 만든 교실 규칙을 다 같이 읽어 본 다음 교실 앞에 붙이고 수업을 정리한다.

[활동자료-1]

✓ 교실 규칙 정하기



<초등 1-1 봄 교과서 p.32-33>

[활동자료-2]

✓ 금지 표현 연습하기

※ 다음 그림을 보고 문장을 완성하세요.

- 1)  복도에서 \_\_\_\_\_.
- 2)  박물관에서 \_\_\_\_\_.
- 3)  교실에 \_\_\_\_\_.
- 4)  도서관에서 \_\_\_\_\_.

## 11-1차시 장소와 동작 표현하기

### 1 수업 개요

수업 목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>어디에서 무엇을 하는지 안 하는지 말할 수 있다.</li> </ul>
수업 내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>특정 장소에서 하는 행동과 하지 않는 행동 말하기</li> <li>안 + V</li> <li>유음화 발음</li> </ul>
소요 시간	50분

단계	시간	내용	준비물
도입	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>교사의 동작을 보며 어디에서 하는 행동인지 예측하기</li> </ul>	
제시	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>'N에서' 용법 익히기</li> <li>을/를 용법 익히기</li> <li>유음화 발음 연습하기</li> </ul>	장소, 동사카드
연습	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>배운 문형 사용하기</li> <li>[활동자료-1,2] 특정 시간에 무엇을 하는지, 하지 않는지 말하기</li> </ul>	
활용	20	<ul style="list-style-type: none"> <li>[활동자료-1,2] 자주 가는 장소에서 하는 일과 하지 않는 일을 팀별로 만들어 발표하기</li> </ul>	
정리	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>배운 내용 점검하기</li> </ul>	

## 2 본문

마이: 여보세요? 지민아, 지금 뭐 해?

지민: 집에서 숙제를 해. 너도 숙제를 해?

마이: 나는 숙제 안 해. 운동장에서 줄넘기를 해.

### 어휘

- 운동장, 학원, 피아노, 태권도, 컴퓨터, 미술, 야구, 농구, 출구, 줄넘기, 시소, 그네, 게임, 미끄럼틀, 설거지, 자전거, 청소하다, 숙제하다, 돕다, 타다
- 에서(장소), 안

## 3 수업 방안

### 도입

#### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 도입을 위한 시각 자료는 예를 들어 쉬는 시간 교실 풍경이나 가족이 각자 자기 일을 하고 있는 집안 풍경처럼 한 장소에 여러 사람들이 뭔가 활동을 하고 있는 것이 좋다.
- ▶ 학생들에게 '여기가 어디예요?', '우리는 무엇을 해요?'라고 물어보면서 학습 내용을 노출시킨다.
- ▶ 본문의 대화를 교사의 음성으로 들려주고 여러 번 따라 읽게 한 다음 두 사람씩 역할을 바꿔 가면서 읽게 한다.
- '숙제 안 해[숙제안해/아내]'의 발음에 주의하게 한다.

### 제시

#### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- '하다'가 포함된 동사의 경우 '안'의 위치를 주의하게 한다.
- ▶ 동사 카드를 보여 주면서 그림 카드를 같이 제시하여 예문을 제시한다.
- 교실, 식당, 도서관, 운동장 등 학생들이 자주 가는 장소에서 무엇을 하는지 물어보면서 목표 문법을 노출시킨다.
  - 운동 종목이나 놀이터의 기구들을 그림으로 제시하며 이름을 익히게 한다.

- ▶ '하다'가 붙은 공부하다, 전화하다 등의 동사에서 부정 표현 '안'을 사용할 때에는 'N+안+하다'형태로 사용한다는 것을 주의시키며 연습할 수 있게 한다.
- ▶ <유음화 발음>을 제시한다. 발음 법칙을 설명하기보다는 단어를 통해서 발음 연습을 하게 한다. 예) 줄넘기[줄럼끼], 신라[실라]

## ■ 연습

### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 장소, 동작, 시간 등이 적힌 카드를 이용하여 문장을 만들어 말하도록 연습시킨다.
- ▶ 교사는 학생들에게 '여기가 어디예요?' '뭐 해요?' '몇 시에 (무엇)을 해요?'를 물어보면서 대답하게 한다.
- 9과의 <학교 장소> 그림, 10과의 <계획표>를 활용하여 학생들이 '안'을 사용하여 대답할 수 있도록 질문해 본다.
- ▶ 말하기 연습이 끝난 후, 장소와 시간이 표현된 연습지를 나눠 주고 학생들이 문장을 쓰게 한다.

## ■ 활용

### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 일상생활에서 자주 가는 장소를 이용하여 그 장소에서 하는 일과 하지 않는 일을 팀별로 정리하도록 유도할 수 있다.
- ▶ [활동자료-2]를 활용하여 운동장에서 할 수 있는 일들과 할 수 없는 일을 말 말하게 한다.
- ▶ 같은 방법으로 학교, 교실, 집, 식당, 시장 등의 그림 카드를 나눠 주고 팀 별로 문장을 만들어 보게 한 다음 발표하게 한다.

## ■ 정리

### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 배운 내용을 잘 사용할 수 있는지 확인하고 수업을 마친다.
- ▶ 학생들에게 그림 카드를 제시하여 그것에서 무엇을 하는지 묻고 대답을 확인한다.



## 11-2차시

## 격식 표현 사용하기

### 1 수업 개요

수업 목표	<ul style="list-style-type: none"><li>격식적인 상황에서 사용하는 표현들을 익혀 사용할 수 있다.</li></ul>
수업 내용	<ul style="list-style-type: none"><li>V-(스)입니다, N-입니다' 형태로 말하기</li><li>'ㅎ' 받침, 비음화 발음</li></ul>
소요 시간	50분

단계	시간	내용	준비물
도입	5	<ul style="list-style-type: none"><li>텔레비전 뉴스와 드라마 한 부분을 보고 '-아/어요'와 'V-(스)입니다'의 차이 예측하기</li></ul>	뉴스, 드라마 영상
제시	10	<ul style="list-style-type: none"><li>'V-(스)입니다, N-입니다'의 용법 익히기</li><li>비음화, 'ㅎ' 받침 발음 익히기</li></ul>	
연습	10	<ul style="list-style-type: none"><li>[활동자료-1] 동사들을 활용해 격식체로 바꾸기</li><li>초등 교과서 문제 풀기</li></ul>	
활용	20	<ul style="list-style-type: none"><li>격식체로 발표하기</li><li>[활동자료-2,3] 교과서 내 문화작품 같이 읽고 이야기 구성하기-용궁에 간 토끼, 곰과 여우</li></ul>	
정리	5	<ul style="list-style-type: none"><li>배운 내용 점검하기</li></ul>	

## 2 본문

투안: 내일은 한글날입니다.

한글은 세종대왕이 만들었습니다.

한글은 모음이 19개, 자음이 21개 있습니다.

저는 요즘 다문화센터에서 한국어를 배웁니다.

한국어는 아주 재미있습니다.

### 어휘

- 만들다, 좋다, 배우다, 구르다, 쓰다, 타다, 흔들다, 굴리다, 던지다, 차다, 치다, 한글날, 세종대왕, 다문화센터, 한국어, 모음, 자음, 한글
- 'V-(스)입니다, N-입니다'

## 3 수업 방안

### 도입

#### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 텔레비전 뉴스와 드라마 한 부분을 보여 주면서 '-(스)입니다'와 '-아/어요'를 어떤 경우에 사용하는지 예측하게 한다.
- ▶ 뉴스의 한 대목을 보여 주고 앵커의 말에서 특징을 찾아보게 한다.
- ▶ 본문의 대화를 교사의 음성으로 들려주고 여러 번 따라 읽게 한 다음 두 사람씩 역할을 바꿔 가면서 읽게 한다.
- '한글날[한글랄]'의 발음에 주의하게 한다.

### 제시

#### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 학생들에게 어간과 어미에 대한 개념이 없는 경우 활용이 힘들어지므로 용언의 기본형을 이용하여 활용하지 않는 부분과 활용하는 부분이 있음을 이해시킨 후 활용 규칙을 설명한다.
- ▶ '-아/어요' 문장을 'V-(스)입니다' 문장으로 바꾸면서 문법을 설명한다.
- [활용자료-1]을 참고로 하여 '인사를 해요 →인사를 합니다. 자전거를 타요 →

자전거를 탑니다, 토끼가 밥을 먹어요 → 토끼가 밥을 먹습니다.'처럼 '-(스)ㅂ니다' 문장으로 된 동화를 이용하여 문장 바꾸기 연습을 시킨다.

- 하다 →합니다, 받침(x)→ㅂ니다, 받침(o)→습니다, N이다 →입니다
- ▶ <비음화> 발음을 제시한다. 발음 법칙을 설명하기 보다는 단어를 통해서 발음 연습을 하게 한다. 학년[항년], 국물[궁물], 단는다[단는다], 없는[업는]
- ▶ <ㅎ 받침> 발음을 제시한다.
- 받침에 'ㅎ'이 오는 경우, 기본형을 발음할 때와 모음으로 시작하는 어미가 올 때 발음의 차이를 설명해 주고 연습을 하게 한다. 예) 좋다[조타]/좋아요[조아요], 많다[만타]/많아요[마나요], 싫다[실타]/싫어요[시러요] 등.



## 연습

### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 용언의 기본형을 이용해 격식체로 바꾸는 연습을 하게 한다. '해요'체보다 불규칙 활용이 적으므로 학생들에게는 어렵지 않을 것이다.
- ▶ 10과까지 학습한 동사들을 격식체로 바꾸는 연습을 한 다음 [활동자료-1]의 교과서 문제를 같이 풀어 본다.



## 활용

### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 교과서의 동화를 같이 읽어 보고 문장으로 만드는 활동을 한다.
- ▶ [활동자료-2]의 과제를 바탕으로 자신이 좋아하는 일에 대해 발표하게 한다.
- ▶ [활동자료-3]의 동화 등을 보여 주고 문장 만들기 활동을 하게 한다.
- 동화의 경우, 어려운 단어나 표현들이 많으므로 영상을 보여 주고 무슨 내용인지 이야기를 나눈 다음 장면에 따른 문장을 만들게 한다.



## 정리

### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 배운 내용을 확인하고 수업을 정리한다.
- ▶ 활동에서 만든 문장을 읽거나 문장 카드로 읽게 하고 수업을 정리한다.

[활동자료-1]

✓ 격식체 자료

<초등 교과서 1-1 가,나 p.192-195>

[활동자료-2]

✓ 문장 만들기

<보기>

나는 아침마다	밥을 먹습니다. 학교에 갑니다. 인사를 합니다.
---------	----------------------------------

<초등 1-1 국어 교과서 p.80-82>

여름에는	바다에 갑니다.
------	----------

학교에서는	공부를 합니다.
-------	----------

나는	책 읽기를	좋아합니다.
----	-------	--------

동생은	숙제를	합니다.
-----	-----	------

[활동자료-3]

✓ 동화책 읽기

초등 1-1 나 p.192-195 <용궁에 간 토끼>  
초등 국어 활동 1-1 p.84-87 <곰과 여우>

## 12차시

## 물건사기

### 1 수업 개요

수업 목표	<ul style="list-style-type: none"><li>수와 단위명사를 이용하여 물건의 개수를 말할 수 있으며, 물건의 값을 표현할 수 있다.</li></ul>
수업 내용	<ul style="list-style-type: none"><li>물건의 개수 묻고 대답하기</li><li>물건의 가격 말하기</li><li>수량 명사(개, 권, 병, 명, 마리)</li><li>수 익히기(100 이상)</li><li>N에(가격)</li></ul>
소요 시간	50분

단계	시간	내용	준비물
도입	5	<ul style="list-style-type: none"><li>교실 안에 있는 사람, 책, 책상의 개수 알아보기</li></ul>	교실 내 물건
제시	15	<ul style="list-style-type: none"><li>고유어 숫자(하나-열) 복습하기</li><li>한자어 숫자 (일-만) 익히기</li><li>가격 읽어 보기</li><li>'얼마예요?, 주세요' 등의 물건 구매할 때의 표현 익히기</li><li>에(수량) 용법 익히기</li></ul>	
연습	10	<ul style="list-style-type: none"><li>전화번호, 버스 번호, 아파트 동, 호수 등의 숫자 읽기</li><li>에(수량) 사용 연습하기</li></ul>	
활용	15	<ul style="list-style-type: none"><li>[활동자료-1]의 전단지나 메뉴판을 보고 물건 사거나 주문하기</li><li>동요 부르기</li></ul>	
정리	5	<ul style="list-style-type: none"><li>배운 내용 점검하기</li></ul>	

## 2] 본문

마 이: 아저씨, 빵 한 개에 얼마예요?

아저씨: 천 원입니다.

마 이: 그럼, 빵 한 개하고 주스 한 병 주세요. 모두 얼마예요?

아저씨: 삼천 원입니다.

### 어휘

- 빵, 주스, 물건, 책, 공책, 색연필, 크레파스, 색종이, 가위, 풀, 커피, 샤프, 샤프심, 연필깎이, 볼펜, 칼, 자, 사과, 배, 딸기, 수박, 원, 개, 권, 병, 명, 마리, 모두, 얼마예요?, 주세요,
- N에

## 3] 수업 방안

### 도입

#### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 단위 명사와 함께 사용하는 수는 주로 고유어 숫자이며 이때 '한, 두, 세, 네'의 경우 수사와 형태적으로 차이를 보인다.
- ▶ 자연스러운 대화를 통해 사람(명), 책(권), 책상(개), 동물(마리)등 사람과 물건의 종류에 따라 수량을 셀 때의 표현이 다름을 예측하게 한다.
- ▶ 본문의 대화를 교사의 음성으로 들려주고 여러 번 따라 읽게 한 다음 두 사람씩 역할을 바꿔가면서 읽게 한다.
- '삼천 원[삼처원]'의 발음에 주의하게 한다.

### 제시

#### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 물건을 셀 때 사용하는 고유어(하나-열)을 복습하고, 한자어 숫자를 제시하여 읽게 본다. 십 단위씩 높여가며 백, 천, 만 등의 단위도 제시한다.
- ▶ 단위 명사를 붙일 때는 숫자 + 단위명사(명, 개, 권, 병, 마리)가 온다는 것을 반복적인 읽기 연습을 통해 익힐 수 있게 한다.

- ▶ 가격을 말하는 숫자를 읽어 주고 따라서 읽도록 한다.(일, 십, 백, 천, 만 등)
- 책이나 옷 등의 실제 가격을 보여 주고 가격에는 '원'을 숫자 뒤에 붙여 말한 다는 것을 알려 준다.
- 숫자를 어느 정도 읽을 수 있으면 가격을 말하는 표현 '얼마예요?' 와 필요한 물건을 달라고 하는 '주세요'도 같이 노출시켜 연습하게 한다.
- '숫자+단위명사+에'처럼 가격을 이야기할 때 기준은 조사 '-에'를 붙여 사용함을 설명하고 연습하게 한다. 예) 두 개에 천 원이에요.



## 연습

### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 전화번호, 버스 번호, 아파트 동, 호수 등으로 읽기 연습을 하고 물건의 가격을 제시하여 읽기 연습을 하게 한다.
- ▶ 미리 준비한 연습지로 숫자 읽기, 가격 읽기 연습을 하게 한다.
- 학생들이 가지고 있는 문구나 물건의 가격을 물어보고 대답해 본다.
- ▶ 개수에 해당하는 가격을 이야기할 때 '한 개에 얼마예요?'처럼 '에'를 꼭 붙여서 사용한다는 것을 설명하고 연습하게 한다.
- 책 한 권에 얼마예요?, 주스 한 병에 얼마예요?



## 활용

### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 전단지 혹은 메뉴판을 보고 물건의 가격을 말해 보는 연습을 하게 한다.
- ▶ [활동자료-1]의 준비한 전단지와 팀마다 다른 장보기 목록을 나눠 주고 물건 사기 역할극을 하게 한다.
- '숫자송', '곰 세 마리' 등 동요를 따라 부르며 숫자와 친해지게 한다.



## 정리

### ■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 배운 문법을 확인하고 수업을 정리한다.
- ▶ 학생들을 지목하여 배운 내용을 사용할 수 있는지 간단한 질문으로 확인한다.

✓ 장보기

## 한국 마트 팜!

**과일**



3,500



1개, 1,500



15,000



1Kg, 8,500

**음료**



2,000



한 병, 1,500



2,800

**간식**



800



300



1,000



3,000



5,000



한 병, 700

**문구**



한 권, 1,500



500



12,000



5,000

장보기 목록

사과 5개  
물 2개  
노트 1권  
아이스크림 4개  
딸기 2kg

장보기 목록

바나나 1  
빵 10  
색연필 1  
가위 1  
지우개 1

종합 평가



한국건강가정진흥원  
KOREAN INSTITUTE FOR HEALTHY FAMILY

이름

점수

※ [1-8] 다음 질문에 답하세요.

1. 다음 중 모음은 무엇입니까?

- ① ㅎ                      ② ㅌ                      ③ ㅁ                      ④ ㅅ

2. 다음 중 모음끼리 모여 있는 것은 무엇입니까?

- ① ㄱ, ㅊ                      ② ㅊ, ㅍ                      ③ ㄹ, ㄴ                      ④ ㅡ, ㅞ

3. 다음 단어에서 자음은 몇 개입니까?

학생

- ① 2개                      ② 3개                      ③ 4개                      ④ 5개

4. 다음 단어에서 자음은 무엇입니까?

우리 가족

- ① ㅊ                      ② ㅌ                      ③ ㅍ                      ④ ㅈ

5. 다음 글자와 소리가 같은 것은 무엇입니까?

왜

- ① 외                      ② 위                      ③ 워                      ④ 의

6. 다음 단어에서 받침은 무엇입니까?

학교

- ① ㅎ                      ② ㅏ                      ③ ㄱ                      ④ ㅍ

7. 다음 글자와 소리가 같은 것은 무엇입니까?

앞

- ① 앓                      ② 악                      ③ 알                      ④ 압

8. 다음 글자와 소리가 다른 것은 무엇입니까?

빛

- ① 빗                      ② 빛                      ③ 빌                      ④ 빙

※[9-14] 그림을 보고 맞는 답을 고르세요.

9. 가: 이것은 신발이에요?

나: 아니요. ( )예요/이에요.



① 연필

② 가방

③ 시계

④ 우산

10. 가: 무엇을 해요 ?

나: 밥을 ( ).



① 읽어요

② 만나요

③ 먹어요

④ 마셔요

11. 가: 지금 어디에 가요?

나: ( )에 가요.



① 시장

② 교실

③ 백화점

④ 도서관

12. 가: 책이 어디에 있어요?

나: 책상 (            )에 있어요.



① 옆

② 위

③ 뒤

④ 아래

13. 가: 사과를 몇 개 사요?

나: (            )개 사요.



① 두

② 세

③ 네

④ 다섯

14. 가: 지금 뭐해요?

나: (            )을/를 씻어요.



① 손

② 발

③ 얼굴

④ 다리

※[15-16]다음 질문에 맞게 쓰세요.

15. 엄마의 이름을 쓰고 자음에 ○ 하세요.

\_\_\_\_\_

16. '없다'의 '없'에서 소리가 나는 받침에 ○ 하세요.

없다

※ [17-18] 다음을 읽고 <보기>에서 알맞은 것을 찾아 (        )에 쓰십시오.

<보기>        이        도        에서        하고

17. 저는 필리핀(        ) 왔어요.

18. 저는 학생이에요. 친구(        ) 학생이에요.

※ [19-22] 그림을 보고 (        )에 알맞은 말을 쓰십시오.

19.



가: 이게 뭐예요?

나: (        ).



※ [23-24] 그림을 보고 '-세요'와 '-지 마세요'를 사용하여 문장을 완성하세요.

23.



쓰레기는 쓰레기통에 \_\_\_\_\_.  
(버리다)

24.



여기에서 사진을 \_\_\_\_\_.  
(찍다)

※ <보기>와 같이 순서에 맞게 문장을 만드세요.

\_\_\_\_\_ <보기> \_\_\_\_\_  
이, 무엇, 이것, 이에요? → 이것이 무엇이에요?

25.

안녕하세요?  
제 이름은 마이입니다.  
저는 베트남 사람입니다. (                    )  
만나서 반갑습니다.

학년, 초등학교, 입니다. 일

→ \_\_\_\_\_

[중도입국자녀를 위한 한국어]

종합 문제 정답표

1	②	14	①
2	④	15	-
3	③	16	ㅂ
4	④	17	에서
5	①	18	도
6	③	19	의자예요
7	④	20	일곱 시
8	④	21	빵하고 우유/ 우유하고 빵
9	②	22	오천 원
10	③	23	버리세요
11	①	24	찍지 마세요
12	②	25	초등학교 일 학년 입니다.
13	②		